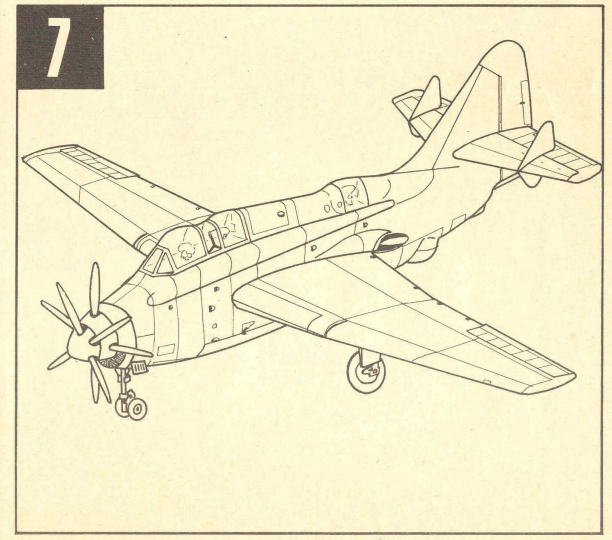
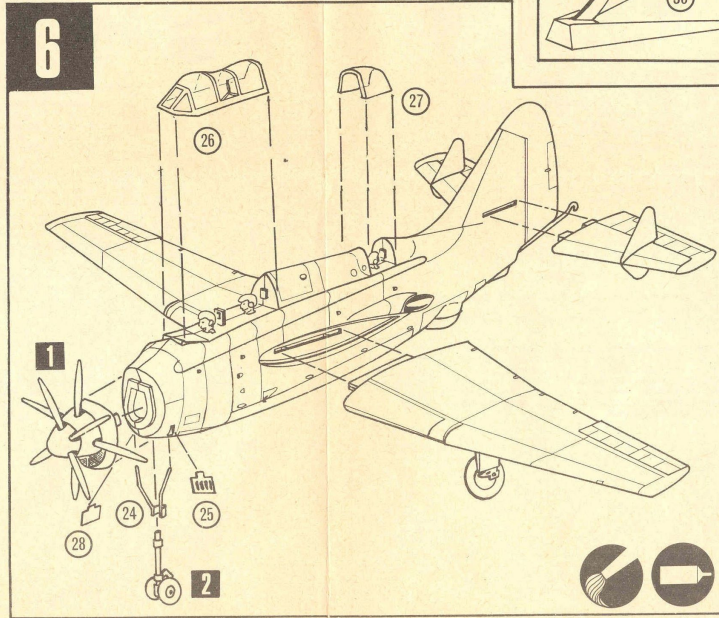
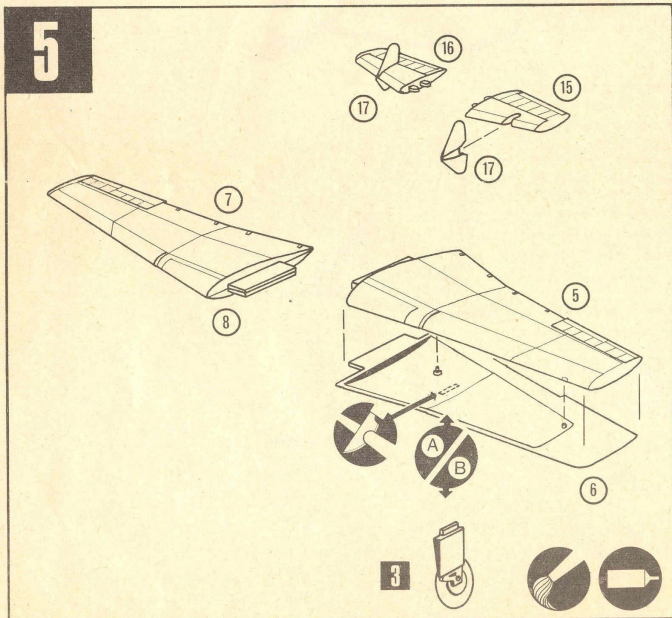
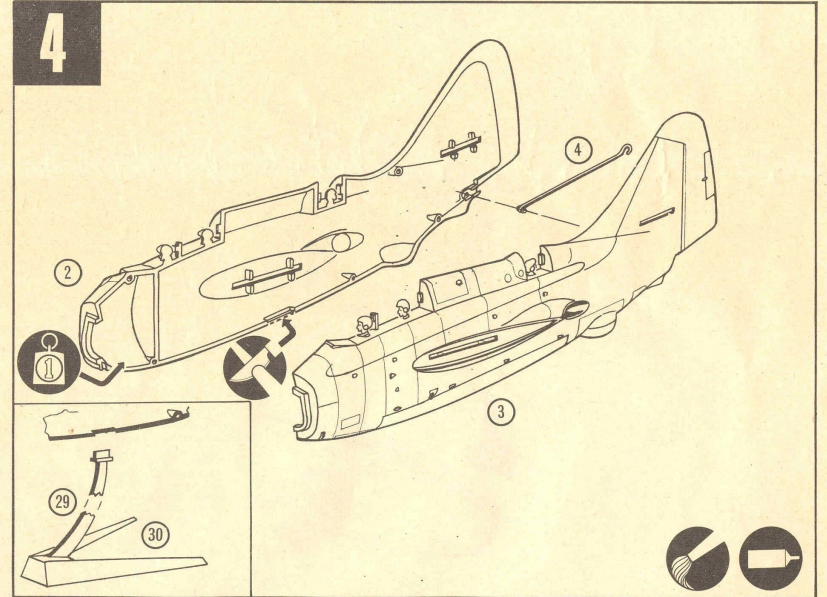
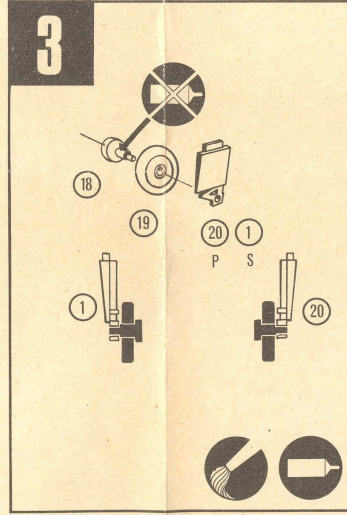
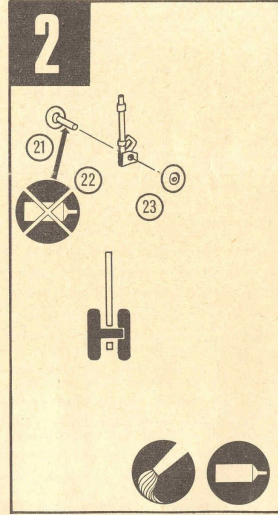
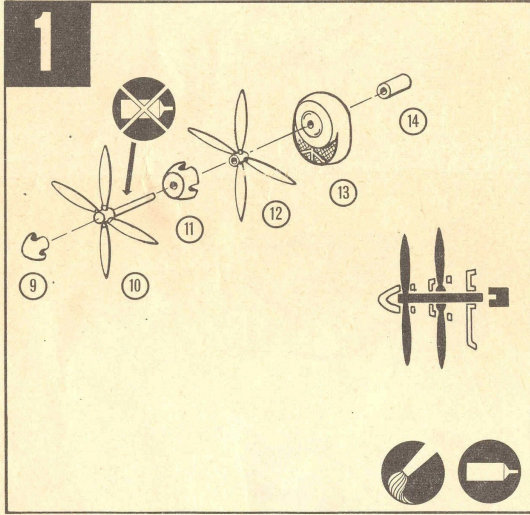
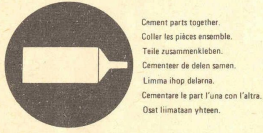
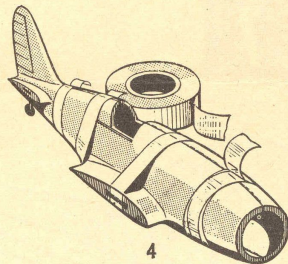
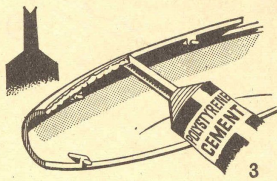
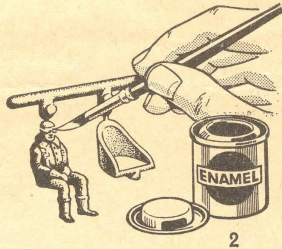
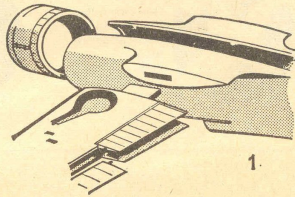


FROG® F.228. FAIREY GANNET.

How to put your Frog model together / Méthode d'assemblage de votre modèle Frog / Wie stellt man Ihr Frogmodell zusammen / Come montare il modello Frog / Hoe zet ik mijn Frogmodel in elkaar / Hur man sätter ihop Frog-modellen / Kootkaa Frog mallinne näin.





"TOP MODEL" TIPS.

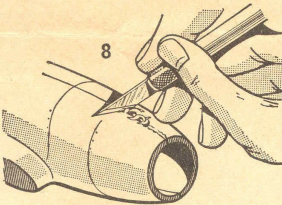
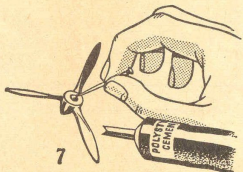
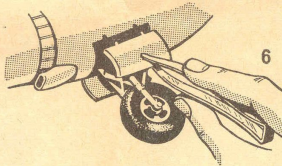
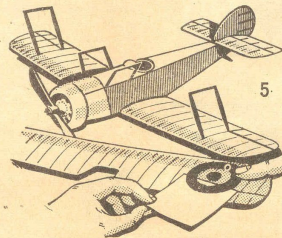
1. Check the exact fit of the parts before cementing.
2. Paint the small parts before cutting from the stem.
3. Shape the cement tube nozzle to control the flow. Too much cement will soften the plastic and spoil your model.
- 4 & 5 Use adhesive tape to hold the parts together and carry on other operations whilst it sets hard.
6. Use eyebrow tweezers to position small pieces.
7. Apply cement to small pieces with a pin to avoid marking the surface.
8. Clean off excess plastic and DRY cement with a small sharp knife.
9. Rub down the model with fine emery paper.
10. Remove any scratches by rubbing with a cloth soaked in metal polish.
11. Mark the surface outline with a soft pencil before painting.
12. Cut the paint brush short to obtain a stippled effect.
13. Use Polystyrene cement and avoid contact with eyes and prolonged breathing of vapour. Keep away from cloth and fabrics.
14. A suitable weight should be inserted in the nose of models fitted with tri-cycle undercarriage, so that they may be displayed off the stand.

CONSEILS POUR LE MONTAGE DES "TOP MODELS".

1. Vérifiez bien que les parties vont ensemble avant de cimenter.
2. Peignez les petites parties avant de les couper de la tige.
3. Façonnez l'embout du tube de ciment pour mieux contrôler l'écoulement. Trop de ciment ramollira le plastique, et peut abîmer votre modèle.
- 4 & 5. Utilisez un ruban adhésif pour joindre les différentes parties ensemble, et occupez-vous des autres opérations pendant que la colle sèche.
6. Servez-vous d'une pince à épiler pour mettre en place les plus petits morceaux.
7. Appliquez le ciment avec une épingle pour éviter d'en mettre sur la surface.
8. Retirez le plastique et le ciment SEC en excédent avec un petit couteau aiguisé.
9. Frottez le modèle avec une toile émeri à grain fin.
10. Retirez toutes les éraflures en frottant avec un linge trempé dans du produit pour faire luire les métaux.
11. Faites ressortir les contours avec un crayon à mine tendre avant de peindre.
12. Coupez les poils du pinceau très courts pour obtenir un effet de pointillé.
13. Lors de l'emploi du ciment polystyrène, évitez tout contact avec les yeux ainsi que l'inhalation prolongée des vapeurs. Tenir le produit à l'écart du linge et des tissus.
14. Un poids convenable devrait être inséré dans le nez des modèles pourvus d'un châssis d'atterrissage tri-cycle, de façon à ce qu'ils puissent être exposés éloignés de la base.

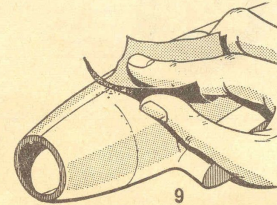
"TOP MODEL" TIPS.

1. Vor dem Zusammenkleben nachprüfen, ob die Teile genau passen.
2. Die kleinen Teile anmalen, bevor sie vom Halm abgeschnitten werden.
3. Die Tubenspitze so formen, dass die ausfließende Klebstoffmenge reguliert wird. Zu viel Klebstoff löst den Kunststoff auf und schadet dem Modell.
- 4 & 5. Die Teile mit Klebstreifen zusammenhalten und während des Trocknens andere Arbeiten durchführen.
6. Die kleinen Teile mit einer Pinzette in die richtige Lage bringen.
7. Den Klebstoff auf die kleinen Teile mit einer Stecknadel auftragen, damit die Oberfläche nicht verschmiert wird.
8. Allen abstehenden Kunststoff und überfließenden Klebstoff nach dem Trocknen mit einem kleinen, scharfen Messer entfernen.
9. Das Modell mit feinem Schmirgelpapier abschmirgeln.
10. Kratzer mit einem in Metallpolitur getauchten Tuch abreiben.
11. Die Konturen vor dem Anmalen mit einem weichen Bleistift aufzeichnen.
12. Den Pinsel kurz schneiden, um einen Punktier-effekt zu erhalten.
13. Polystyrolzement benutzen und Berührung mit den Augen sowie langes Einatmen von Dämpfen vermeiden. Von Kleidern und Stoffen fernhalten.
14. Ein geeignetes Gewicht sollte an der Nase der Modelle angebracht werden, die ein dreirädriges Fahrgestell haben, so dass sie auch ohne Ständer ausgestellt werden können.



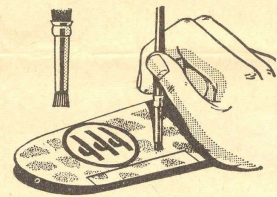
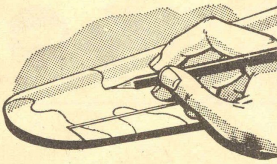
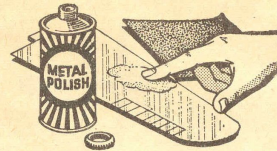
"TOP MODEL" WENKEN.

1. Controleer de juiste montage van de delen voordat U deze lijmt.
2. Verf de kleine delen voordat U deze van "de stam" afsnijdt.
3. Vorm de tuit van de tube lijm teneinde de uitvloeiing te regelen. Te veel lijm zal de kunststof zacht maken en Uw model bederven.
- 4 & 5. Gebruik kleefband om de delen tezamen te houden en verricht andere werkzaamheden terwijl de lijm hard wordt.
6. Gebruik een pincet voor het aanbrengen van kleine delen.
7. Breng de lijm op de kleine delen aan met een speld teneinde te vermijden dat U sporen op het oppervlak achterlaat.
8. Verwijder overtollige kunststof en opgedroogde lijm met een klein scherp mes.
9. Schuur het model af met fijn amarilpapier.
10. Verwijder alle krassen door wrijven met een doek die in metaalpolitoer geweekt is.
11. Merk de oppervlak omtrek met een zacht potlood voordat U met verven begint.
12. Snij de verfwast kort, om een gepunteerd effect te verkrijgen.
13. Gebruik polystyreen cement. Zorg ervoor dat het niet met de ogen in aanraking komt en let er op de damp niet te lang wordt ingesademd. Weghouden van stoffen en weefsels.
14. Geschikte ballast dient geplaatst te worden in de neus van modellen die met een drie-wielig onderstel zijn uitgerust, zodat deze vrij tentoongesteld kunnen worden.



"TOP MODEL" TIPS.

1. Kolla före sammanfogningen att delarna passar exakt.
2. Måla de mindre delarna innan de lösgöres från skafven.
3. Forma munstycket på tuben med cement så att lagom mycket kommer ut i taget. För mycket cement mjukar upp plasten och kan fördärva modellen.
- 4, 5. Använd tejp för att hålla samman delarna, och gör det annat medan cementen hårdnar ordentligt.
6. Använd pincett för att sätta de mindre delarna på plats.
7. Använd en tandpetare el. likn. för att applicera cement på de mindre delarna för att undvika att skrapa ytan.
8. Ta bort överflödig plast och TORR cement med en liten vass kniv.
9. Sandpappra modellen med fint sandpapper.
10. Avlägsna eventuella repor med metallpolish på en trasa.
11. Markera ytkon turerna med en mjuk blyertspenna före målningen.
12. Klipp borsten på penseln kort för att åstadkomma en punkteffekt.
13. Vid användandet av Polystyrene cement var rädd om ögonen och undvik långvarig inandning av dunsterna. Låt inte cementen komma i beröring med kläder och tyg.
14. En lämplig tyngd bör läggas in längst fram på modellen försedd med tre hjul, så att de skall kunna visas fristående.



SUGGERIMENTI PER "IL MIGLIORE MODELLO".

1. Contrallare l'inserimento delle varie parti prima di cementarle.
2. Dipingere le piccole parti prima di tagliarle dalla struttura comune.
3. Formare il becco del tubo di cemento per controllarne l'uscita. Troppo cemento ramollisce la plastica e rovina il modello.
- 4 & 5. Usare nastro adesivo per tenere insieme le parti e continuare con altre operazioni mentre il cemento si indurisce.
6. Usare pinze da sopracciglia per fissare in posizione le piccole parti.
7. Applicare il cemento sulle piccole parti con uno spillo per evitare di segnarne la superficie.
8. Pulire gli eccessi di plastica e cemento indurito con un piccolo coltello tagliente.
9. Sfragire il modello con carta vetrata molto fine.
10. Eliminare le graffiature per mezzo di un panno inbevuto di lucido da metalli.
11. Segnare i limiti con una matita tenera prima di dipingere.
12. Tagliare i peli del pennello corti per ottenere un effetto di punteggiatura.
13. Usare cemento al Polystyrene ed evitare ogni contatto con gli occhi o prolungata aspirazione del vapore. Tenere lontano da stoffe e tessuti.
14. Si deve mettere un peso conveniente nel naso dei modelli che hanno un sotto-carro tri-ciclo affinché possano essere dimostrati dallo stand.

FROG® F.228. FAIREY GANNET.

How to put your Frog model together / Méthode d'assemblage de votre modèle Frog / Wie stellt man Ihr Frogmodell zusammen / Come montare il modello Frog / Hoe zet ik mijn Frogmodel in elkaar / Hur man sätter ihop Frog-modellen / Kootkaa Frog mallinne näin.



Cement parts together.
Coller les pièces ensemble.
Teile zusammenkleben.
Cementare de delen samen.
Limma inte ihop delarna.
Cementare la part l'una con l'altra.
Osat liimataan yhteen.



Do not cement together.
Ne pas coller ensemble.
Nicht zusammenkleben.
Cementare niet samen.
Limma inte ihop delarna.
Non cementare le parti.
Osat ei liimata yhteen.



Shape with a hot knife.
Former au cauil chaud.
Mit einem heißen Meiser formen.
Form met een heet mes.
Forma med varm kniv.
Modellare con la lama di un coltello, riscaldata.
Muovuttaa kuumalla veitsellä.



Choice of parts provided.
Choix de pièces fournies.
Möglichkeit Auswahl an Teilen.
Deen dealer medföljer för valfri användning.
Particolari a scelta.
Osien käyttö valinnanvaraisista.



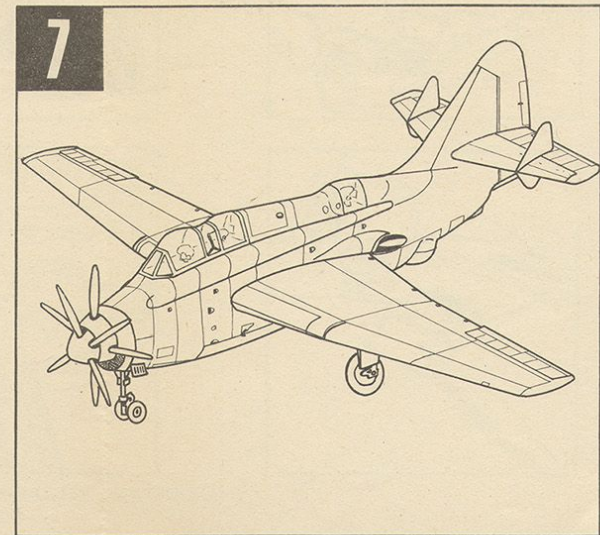
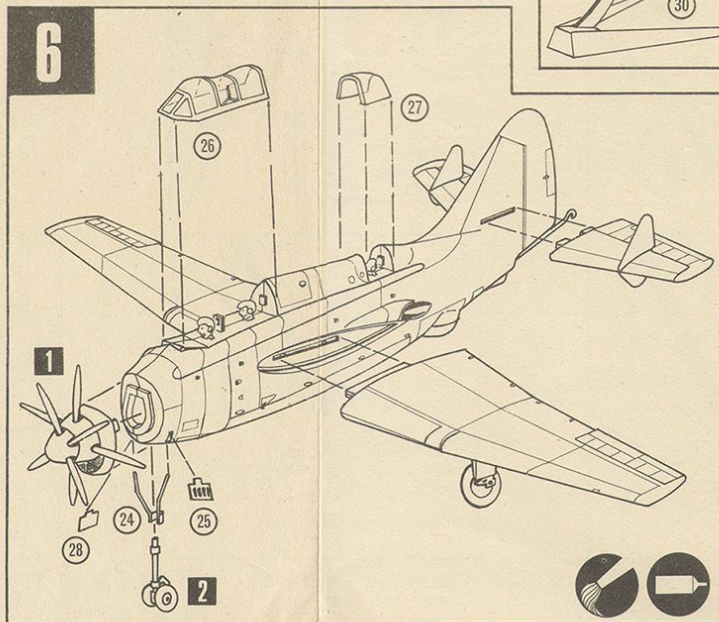
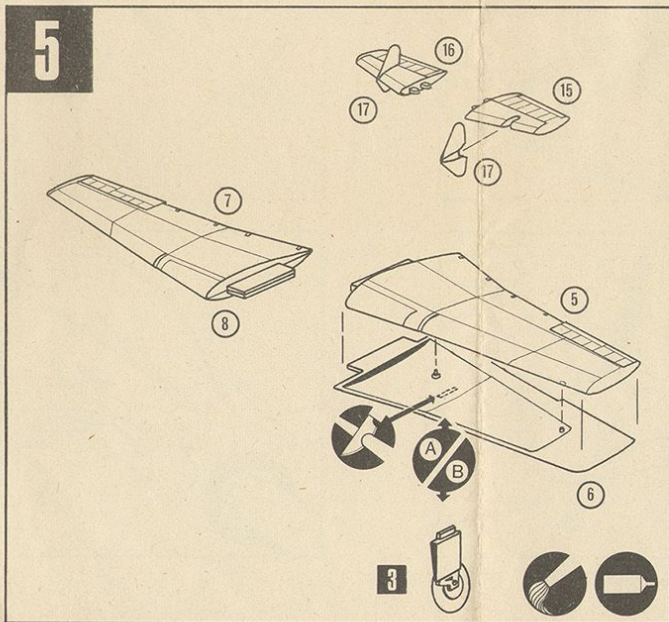
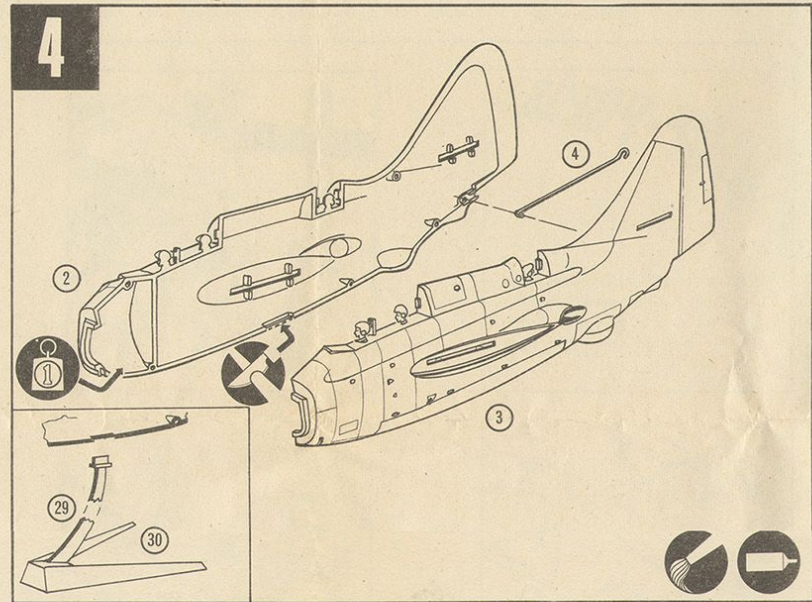
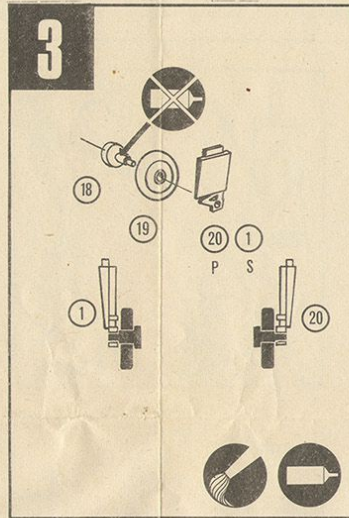
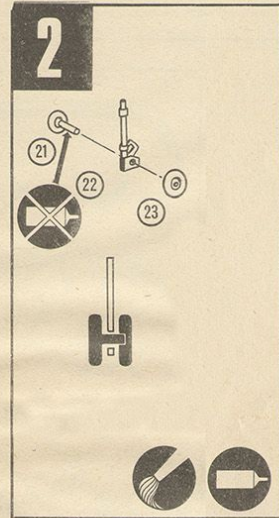
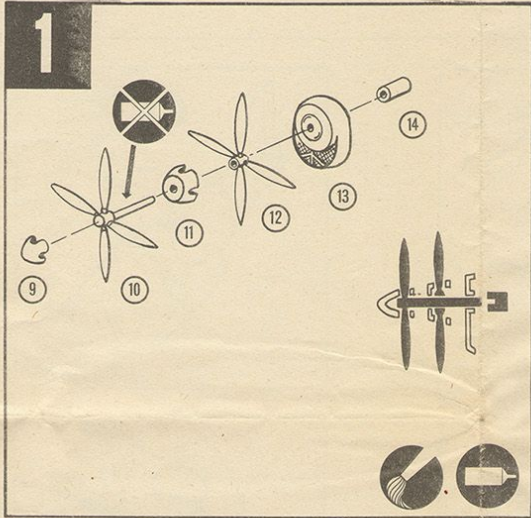
Paint parts before using.
Peindre les pièces avant l'emploi.
Die Teile sollen vor Benutzung bemalt werden.
De onderdelen voor het gebruik schilderen.
Måla delarna före användningen.
Verniciare le parti prima di montarle.
Maalutkaa osat ennen kokoamista.

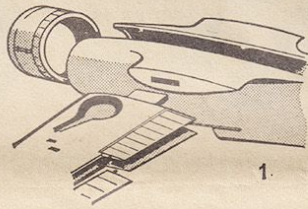


Cut with a sharp knife.
Couper avec un couteau tranchant.
Mit einem scharfen messer schneiden.
Snijd met een scherp mes.
Skär med en skarp kniv.
Tagliare con un coltello affilato.
Leikuttaa terävällä veitsellä.

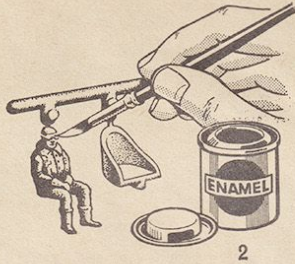


Insert small weight.
Introduire le petit contrepoids.
Ein kleines Gewicht soll eingesteckt werden.
Een klein gewichtje invoegen.
Stick in en liten tygd.
Introdurre il piccolo peso.
Lisääks pieni paino.

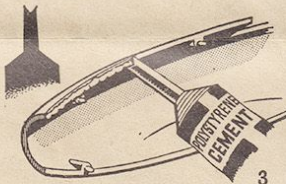




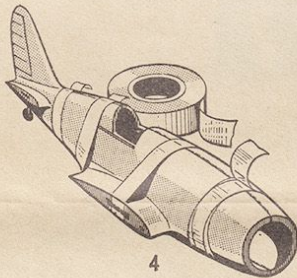
1



2



3



4

'TOP MODEL' TIPS.

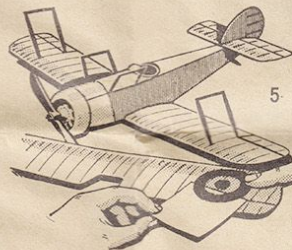
1. Check the exact fit of the parts before cementing.
2. Paint the small parts before cutting from the stem.
3. Shape the cement tube nozzle to control the flow. Too much cement will soften the plastic and spoil your model.
- 4 & 5 Use adhesive tape to hold the parts together and carry on other operations whilst it sets hard.
6. Use eyebrow tweezers to position small pieces.
7. Apply cement to small pieces with a pin to avoid marking the surface.
8. Clean off excess plastic and DRY cement with a small sharp knife.
9. Rub down the model with fine emery paper.
10. Remove any scratches by rubbing with a cloth soaked in metal polish.
11. Mark the surface outline with a soft pencil before painting.
12. Cut the paint brush short to obtain a stippled effect.
13. Use Polystyrene cement and avoid contact with eyes and prolonged breathing of vapour. Keep away from cloth and fabrics.
14. A suitable weight should be inserted in the nose of models fitted with tri-cycle undercarriage, so that they may be displayed off the stand.

CONSEILS POUR LE MONTAGE DES 'TOP MODELS'.

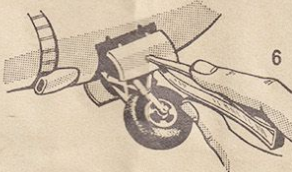
1. Vérifiez bien que les parties vont ensemble avant de cimenter.
2. Peignez les petites parties avant de les couper de la tige.
3. Façonnez l'embout du tube de ciment pour mieux contrôler l'écoulement. Trop de ciment ramollira le plastique, et peut abîmer votre modèle.
- 4, 5. Utilisez un ruban adhésif pour joindre les différentes parties ensemble, et occupez-vous des autres opérations pendant que la colle sèche.
6. Servez-vous d'une pince à épiler pour mettre en place les plus petits morceaux.
7. Appliquez le ciment avec une épingle pour éviter d'en mettre sur la surface.
8. Retirez le plastique et le ciment SEC en excédent avec un petit couteau aiguisé.
9. Frottez le modèle avec une toile émeri à grain fin.
10. Retirez toutes les éraflures en frottant avec un linge trempé dans du produit pour faire luire les métaux.
11. Faites ressortir les contours avec un crayon à mine tendre avant de peindre.
12. Coupez les poils du pinceau très courts pour obtenir un effet de pointillé.
13. Lors de l'emploi du ciment polystyrène, évitez tout contact avec les yeux ainsi que l'inhalation prolongée des vapeurs. Tenir le produit à l'écart du linge et des tissus.
14. Un poids convenable devrait être inséré dans le nez des modèles pourvus d'un châssis d'atterrissage tri-cyclo, de façon à ce qu'ils puissent être exposés éloignés de la base.

'TOP MODEL' TIPS.

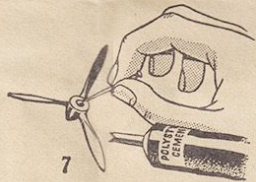
1. Vor dem Zusammenkleben nachprüfen, ob die Teile genau passen.
2. Die kleinen Teile anmalen, bevor sie vom Halm abgeschnitten werden.
3. Die Tubenspitze so formen, dass die ausfließende Klebstoffmenge reguliert wird. Zu viel Klebstoff löst den Kunststoff auf und schadet dem Modell.
- 4 & 5. Die Teile mit Klebstreifen zusammenhalten und während des Trocknens andere Arbeiten durchführen.
6. Die kleinen Teile mit einer Pinzette in die richtige Lage bringen.
7. Den Klebstoff auf die kleinen Teile mit einer Stecknadel auftragen, damit die Oberfläche nicht verschmiert wird.
8. Allen abstehenden Kunststoff und überfließenden Klebstoff nach dem Trocknen mit einem kleinen, scharfen Messer entfernen.
9. Das Modell mit feinem Schmirgelpapier abschmirgeln.
10. Kratzer mit einem in Metallpolitur getauchten Tuch abreiben.
11. Die Konturen vor dem Anmalen mit einem weichen Bleistift aufzeichnen.
12. Den Pinsel kurz schneiden, um einen Punktier-effekt zu erhalten.
13. Polystyrolzement benutzen und Berührung mit den Augen sowie längeres Einatmen von Dämpfen vermeiden. Von Kleibern und Stoffen fernhalten.
14. Ein geeignetes Gewicht sollte an der Nase der Modelle angebracht werden, die ein dreirädriges Fahrgestell haben, so dass sie auch ohne Ständer ausgestellt werden können.



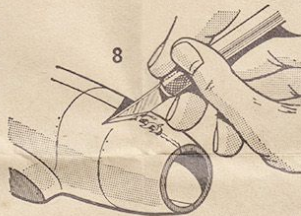
5



6



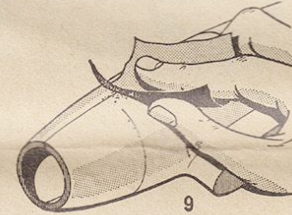
7



8

'TOP MODEL' WENKEN.

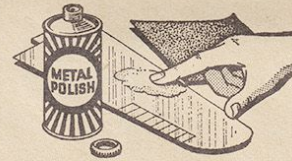
1. Controleer de juiste montage van de delen voordat U deze lijmt.
2. Verf de kleine delen voordat U deze van "de stam" afsnijdt.
3. Vorm de tuit van de tube lijm teneinde de uitvloeiing te regelen. Te veel lijm zal de kunststof zacht maken en Uw model bederven.
- 4 & 5. Gebruik kleefband om de delen tezamen te houden en verricht andere werkzaamheden terwijl de lijm hard wordt.
6. Gebruik een pincet voor het aanbrengen van kleine delen.
7. Breng de lijm op de kleine delen aan met een speld teneinde te vermijden dat U sporen op het oppervlak achterlaat.
8. Verwijder overtollige kunststof en opgedroogde lijm met een klein scherp mes.
9. Schuur het model af met fijn amarilpapier.
10. Verwijder alle krassen door wrijven met een doek die in metaalpolieter geweekt is.
11. Merk de oppervlak omtrek met een zacht potlood voordat U met verven begint.
12. Snij de verfkwas kort, om een gepunteerd effect te verkrijgen.
13. Gebruik polystyreen cement. Zorg ervoor dat het niet met de ogen in aanraking komt en let er op de damp niet te lang wordt ingeademd. Weghouden van stoffen en weefsels.
14. Geschikte ballast dient geplaatst te worden in de neus van modellen die met een drie-wielig onderstel zijn uitgerust, zodat deze vrij tentoongesteld kunnen worden.



9

'TOP MODEL' TIPS.

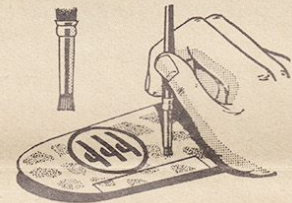
1. Kolla före sammanfogningen att delarna passar exakt.
2. Måla de mindre delarna innan de lösgöres från skafven.
3. Forma munstycket på tuben med cement så att lagom mycket kommer ut i ragen. För mycket mjukar upp plasten och kan förstöra modellen.
- 4, 5. Använd tejp för att hålla samman delarna, och gör något annat medan cementen hårdnar ordentligt.
6. Använd pincett för att sätta de mindre delarna på plats.
7. Använd en tandpetare el. likn. för att applicera cement på de mindre delarna för att undvika att skrapa ytan.
8. Ta bort överflödig plast och TORR cement med en liten vass kniv.
9. Sandpappara modellen med fint sandpapper.
10. Avlägsna eventuella repor med metallpolish på en trasa.
11. Märka ytkon turerna med en mjuk blyertsenna före målningen.
12. Klipp borsten på penseln kort för att åstadkomma en punkteffekt.
13. Vid användandet av Polystyrene cement var rädd om ögonen och undvik långvarig inandning av dunsterna. Låt inte cementen komma i beröring med kläder och tyg.
14. En lämplig tyngd bör läggas in längst fram på modeller försedda med tre hjul, så att de skall kunna visas fristående.



10



11



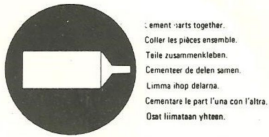
12

SUGGERIMENTI PER "IL MIGLIORE MODELLO".

1. Controllare l'inserimento delle varie parti prima di cementarle.
2. Dipingere le piccole parti prima di tagliarle dalla struttura comune.
3. Formare il becco del tubo di cemento per controllarne l'uscita. Troppo cemento ramollisce la plastica e rovina il modello.
- 4 & 5. Usare nastro adesivo per tenere insieme le parti e continuare con altre operazioni mentre il cemento si indurisce.
6. Usare pinzette da sopracciglia per fissare in posizione le piccole parti.
7. Applicare il cemento sulle piccole parti con uno spillo per evitare di segnare la superficie.
8. Pulire gli eccessi di plastica e cemento indurito con un piccolo coltello tagliente.
9. Piegare il modello con carta vetrata molto fine.
10. Eliminare le graffiature per mezzo di un panno inbevuto di lucido da metalli.
11. Segnare i limiti con una matita tenera prima di dipingere.
12. Tagliare i peli del pennello corti per ottenere un effetto di punteggiatura.
13. Usare cemento al Polystirene ed evitare ogni contatto con gli occhi o prolungata aspirazione del vapore. Tenere lontano da stoffe e tessuti.
14. Si deve mettere un peso conveniente nel naso dei modelli che hanno un sotto-carro tri-ciclo affinché possano essere dimostrati dallo stand.

FROG F.228. FAIREY GANNET.

How to put your Frog model together/Méthode d'assemblage de votre modèle Frog/Wie stellt man Ihr Frogmodell zusammen/Come montare il modello Frog/Hoe zet ik mijn Frogmodel in elkaar/Hur man sätter ihop Frog-modellen/Kootkaa Frog mallinne näin.



Glue parts together.
Coller les pièces ensemble.
Teile zusammenkleben.
Cementare de delen samen.
Limma ihop delarna.
Cementare le parti l'una con l'altra.
Osat liimata yhteen.
Osat liimata yhteen.



Do not cement together.
Ne pas coller ensemble.
Nicht zusammenkleben.
Cementeer niet samen.
Limma inte ihop delarna.
Non cementare le parti.
Osia ei liimata yhteen.



Shape with a hot knife.
Former au canif chaud.
Mit einem heißen Messer formen.
Vorm met een heet mes.
Forma med varm kniv.
Modellare con la lama di un coltello, riscaldata.
Muovattaa kuumalla veitsellä.



Choice of parts provided.
Choix de pièces fournies.
Mitgelieferte Auswahl an Teilen.
Keuze van beschikbare onderdelen.
Dessa delar medföljer för valfri användning.
Particolari a scelta.
Osien käyttö valinnanvaraisita.



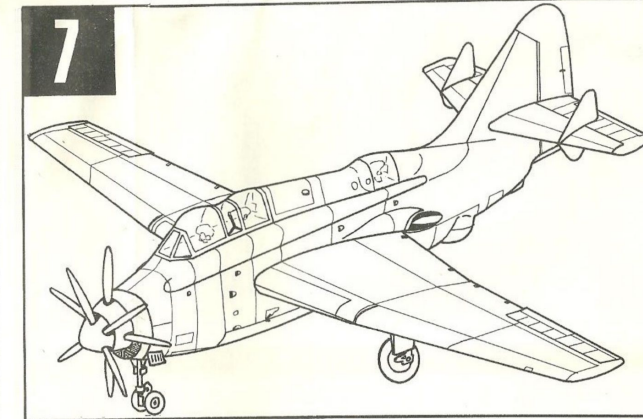
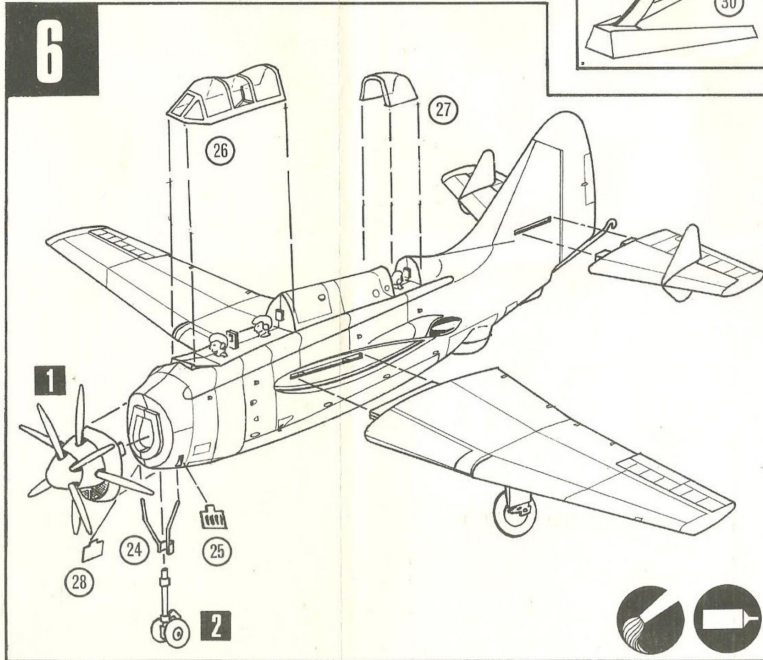
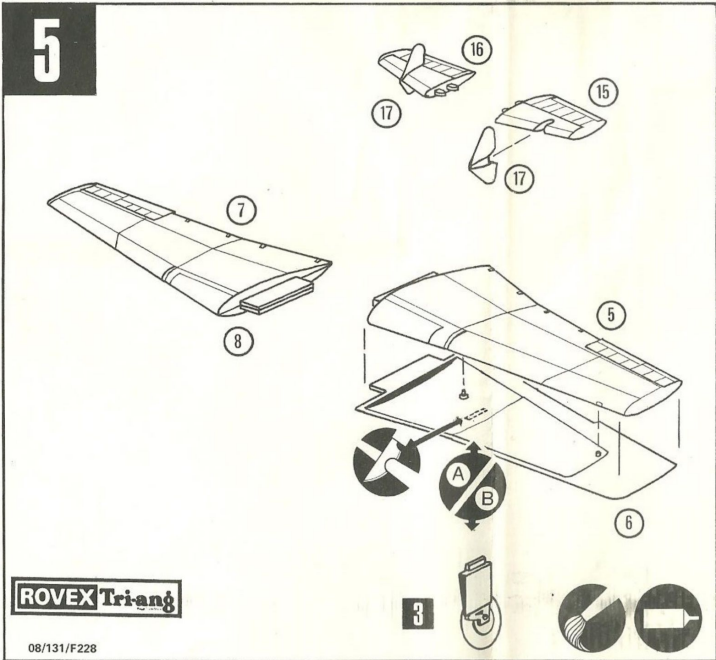
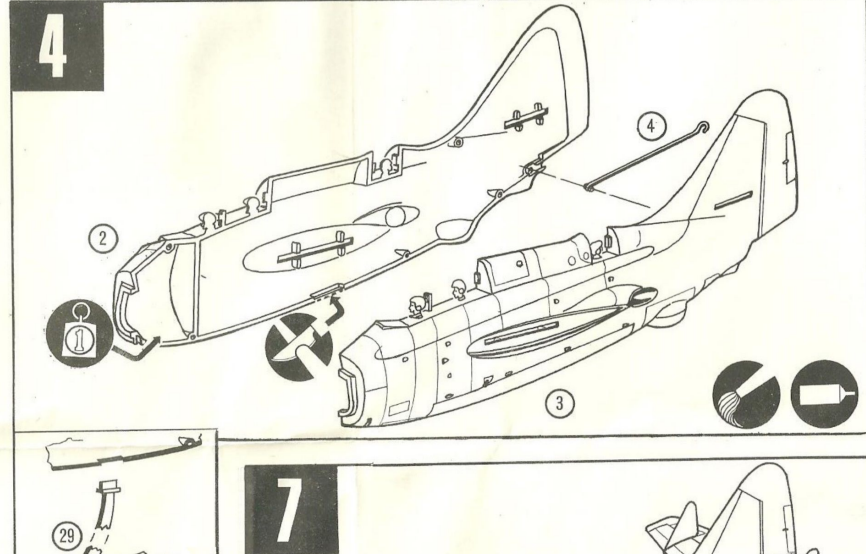
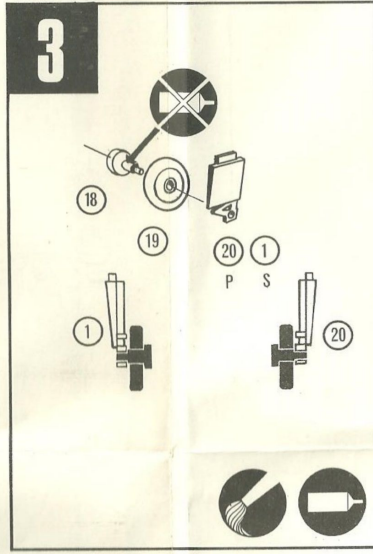
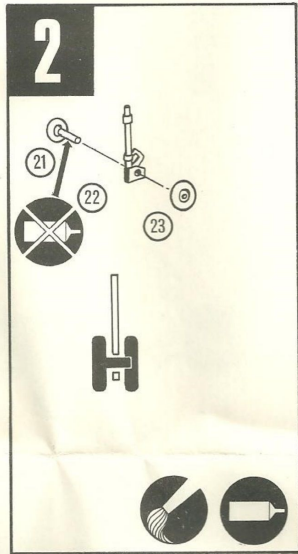
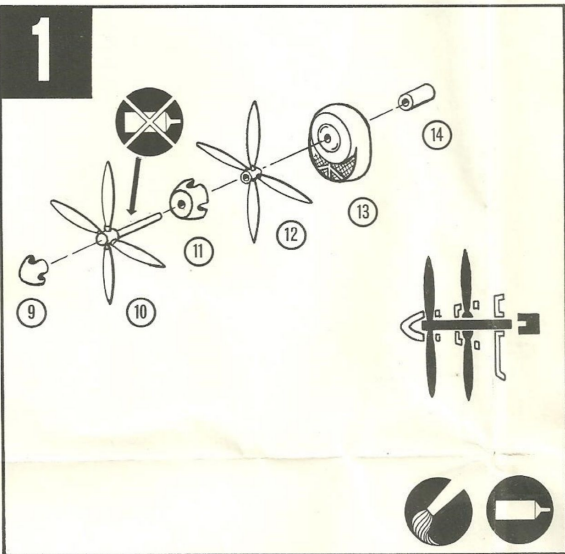
Paint parts before using.
Peindre les pièces avant l'emploi.
Die Teile sollen vor Benutzung bemalt werden.
De onderdelen voor het gebruik schilderen.
Dessa delarna före användningen.
Verniciare le parti prima di montarle.
Maalokaa osat ennen kokoamista.



Cut with a sharp knife.
Couper avec un couteau tranchant.
Mit einem scharfen Messer schneiden.
Snij met een scherp mes.
Skär med en skarp kniv.
Tagliare con un coltello affilato.
Leikataks terävällä veitsellä.



Insert small weight.
Introduire le petit contrepoids.
Das kleine Gewicht soll eingesteckt werden.
Een klein gewichtje invoegen.
Stick in en liten tyngd.
Introducere il piccolo peso.
Lisätäks pieni paino.



Every precaution has been taken to ensure that your kit will reach you complete. If however you find any part is faulty or missing please fill in the details opposite in block letters and return the slip to:

Rovex Triang Limited,
Service Department,
Westwood, Margate,
Kent, England.

Please give the Number of the Part shown in the exploded assembly diagram in this instruction leaflet.

Name and Number of Kit.....

.....

No. of Part.....

.....

PLEASE USE BLOCK LETTERS

Name

Address

.....

Special features of this kit include ● 33 parts and stand pieces ● Revolving contra-rotating airscrews ● Rotating main wheels ● Transfer sheet containing 2 sets of markings in authentic colours



Cette maquette a pour caractéristiques spéciales ● 33 pièces et support ● Hélices tournantes contra-rotatives ● Roues principales qui tournent ● Feuille de marquages distincts sous formes authentiques



Deze uitrusting wordt gekenmerkt door ● 33 onderdelen met stand omwentelende ● Omwentelende contra-draaiende lichtschroeven ● Draaiende hoofdwielen ● Een overtrekblad, dat 2 aparte tekeningen in hun juiste vorm bevat.



Special detalerna i denna byggsats omfattar ● 33 st. delar samt still ● Kontaroterande vridbara propellrar ● Roterande hjul i innehållande 2 separata märkningsar i autentiskt utförande



Die besonderen Teile diese Gerätes schliessen ● 33 Teile und ein Gestell ein ● Umlaufende in sich entgegengesetzter Richtung rotierende Luftschrauben ● Drehbare Laufräder ● Abziehbild mit 2 verschiedenen Kennzeichen in authentischer Form



Speciali caratteristiche di questo modello ● 33 parti e supporto ● Elliche controrotanti ● Route portanti girevoli ● Foglio decalcomania contenente 2 separate traccature informe autentiche

FROC

1:72 INTERNATIONAL SCALE ASSEMBLY KIT

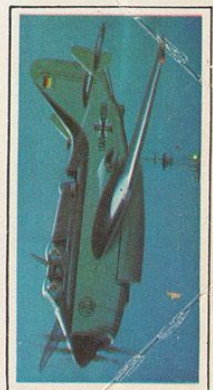
Fairey Gannet A.S. Mk.1 or Mk.4

Including **FROC** Special Features!



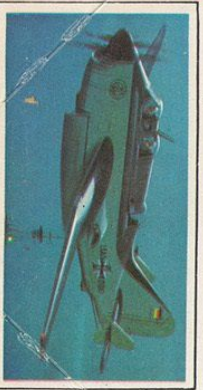
FROC Fairey Gannet A.S. Mk.1 or Mk.4

F228



Red Series

Red Series



F228

FROC Fairey Gannet A.S. Mk.1 or Mk.4

This kit contains choice of transfers to build either ...
 Cette maquette contient un choix de décalcomanies pour construire soit ...
 Denna sats innehåller olika överförningsmärken för uppbyggnad av antingen ...
 Dieses Gerät enthält eine Auswahl von Abziehbildern zum Aufbau von entweder ...
 Questo corredo contiene un assortimento di decalcomanie per costruire sia ...
 Deze uitrusting bevat een keuze uit 'transfers' om of ...



1 Marinefliegergeschwader, Kriegsmarine, 1958

or ...
 soit ...
 eller ...
 oder ...
 che ...
 of ...



815 Sqn., Fleet Air Arm, H.M.S. Ocean, 1956

te bouwen



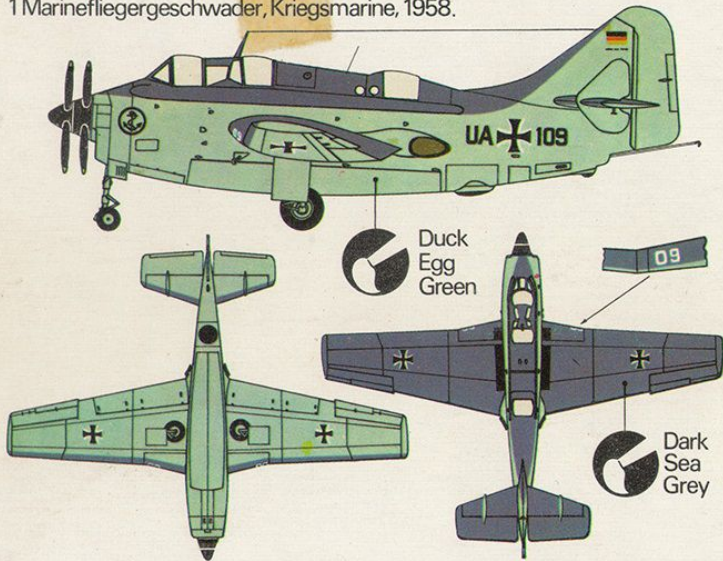
L'appareil de porte-avions Fairey Gannet A.S. (anti-sous-marin) Mk. 1 entré pour la première fois en service dans la Royal Navy en janvier 1955 et ce fut le premier avion ayant la propulsion à turbine à double hélice, le double Mamba Armstrong Siddeley. Ces avions servaient dans des missions anti-sous-marins et de frappe. Le Mk. 4 remplaça le Mk. 1, alors que l'on emploie les A.E.W. (Avions d'Alerte Lointaine) Mk. 3 à des services d'alerte lointaine. Moteurs un double Mamba 100 Armstrong Siddeley de 2.950 Ch., vitesse maximale 500 km/h, plafond de service 7.620 m, autonomie 1.518 km, armement projectiles de 27 kg et deux torpilles guidées, grenades sous-marines ou mines, trois membres d'équipage.



Het Fairey Gannet A.S. (Anti Submarine) dekländingsvliegtuig, de Mk. 1 werd voor het eerst door de 'Royal Navy' in gebruik genomen in januari 1955 en was het eerste vliegtuig met een dubbele luchtschroef turbijnemotor-installatie, de Armstrong Siddeley double Mamba. Zij werden v.n. gebruikt als Anti-duikboot vliegtuigen. De Mk. 1 werd door de Mk. 4 vervangen, terwijl de A.E.W. Mk. 3's gebruikt worden voor bijtijde waarschuwingstaken. Motoren: een Armstrong Siddeley Double Mamba 100 van 2950 pk., Max. snelheid: 500 km per uur, Hoogtegrens: 7620 m, Actieradius: 1518 km, Bewapening: 16 raketprojectielen van 27 kg, en twee doelzoekende torpedo's dieptebommen of mijnen, drie bemanningsleden.

FROG Colour Painting Guide ©

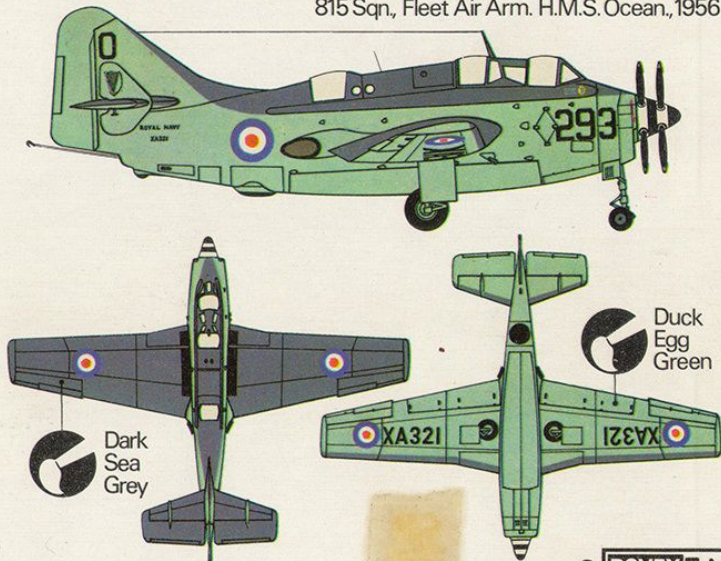
1 Marinefliegergeschwader, Kriegsmarine, 1958.



Requires cement and paint

Fairey Gannet A.S. Mk.1 or Mk.4

815 Sqn, Fleet Air Arm. H.M.S. Ocean, 1956.



Made in Great Britain by Rovex Tri-ang Limited.



The Fairey Gannet A.S. (Anti Submarine) Mk. 1 Carrier-Borne Aircraft first entered service with the Royal Navy in January 1955, and was the first aircraft to have a double airscrew turbine power plant, the Armstrong Siddeley double Mamba. They were used on Anti-submarine and strike tasks. The Mk. 4 replaced the Mk. 1 while A.E.W. (Early Warning Aircraft) Mk. 3's are employed in early warning duties. Engines One 2,950 h.p. Armstrong Siddeley Double Mamba 100, Maximum Speed 310 m.p.h., Service Ceiling 25,000 ft., Range 943 miles, Armament 16 60 lbs. rocket projectiles and two homing torpedoes depth-charges or mines, three crew members.

Il velivolo da portaelere "Fairey Gannet A.S. (Anti-Sommergibili)", Mk.1 entrò in linea, per la prima volta, nel Gennaio 1955 e fu assegnato alla Royal Navy (Flotta inglese). Esso fu il primo aereo ad essere equipaggiato con gruppo propulsore a turbina e doppia elica "Armstrong Siddeley Double Mamba". Gli aerei di questo tipo furono usati in missioni anti-sommergibili e di attacco. La versione denominata Mk. IV ha sostituito la Mk. I, mentre la Mk. 111 viene impiegata per la ricognizione d'altitudine. Gruppo Propulsore: 1 turbina "Armstrong Siddeley Double Mamba 100" da 2950 CV, Velocità Massima: 500 km/ora. Quota Operativa: 7620 metri. Autonomia: 1518 chilometri. Armamento: 16 proiettili a razzo da 27 kg.; 2 torpedini o cariche di profondità radioguidate. Equipaggio: 3 uomini.



Das Fairey Gannet A.S. (U-Bootabwehr) Mk. 1 Flugzeug für Flugzeugträger wurde im Januar 1955 von der königlich-brit. Marine erstmalig eingesetzt und war das erste, mit einem doppelten-Lufschrauben-Turbinenantrieb ausgestattete, Armstrong Siddeley Mamba genannte Flugzeug. Diese Maschinen wurden für U-Bootabwehrmissionen und Angriffe benutzt. Der Mk. 1 Typ wurde durch die Mk. 4 Maschine ersetzt, während die A.E.W. (Vorwarnungs-Flugzeuge) Mk. 3 zur Verwarnung dienen. Ein Motor mit 2.950 PS, Armstrong Siddeley Doppel-Mamba 100, Höchstgeschwindigkeit: 500 St./km, Flughöhe: 7620 m, Flugbereich: 1518 km, Bewaffung: 27 kg Raketenmgflieger. Besatzungsmittglieder.



Fairey Gannet A.S. (anti-ubåt) Mk. 1 fartygsbaserade flygplan togs först i tjänst inom Kungl. Flottan i januari 1955, och det var det första flygplanet drivet med dubbla propeller-turbiner. Armstrong Siddeleys dubbla Mamba-flygplanen användes mot ubåtar och för blivstuckor. Mk. 4 ersatte Mk. 1, medan A.E.W. (Early Warning Aircraft) Mk. 3 tjänstgjorde som förvarnare. Motorer: en Armstrong Siddeleys dubbel Mamba 100 på 2.950 hk. Maxhastighet 500 km/tim. Tjänsteshöjd 7620 meter. Räckvidd 1518 km. Besättning 16 st 27 kg raketprojektiler och två misöskande torpedjunktombomber eller minor. Tre besättningsmedlemmar.