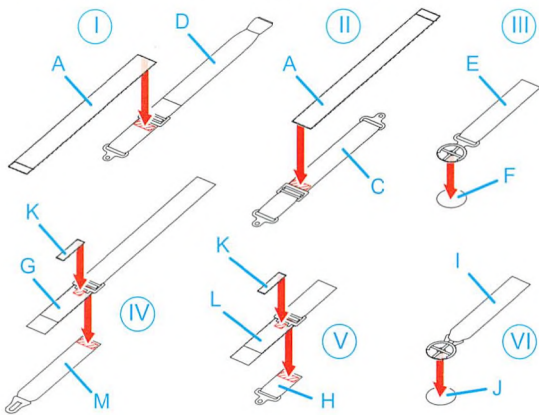
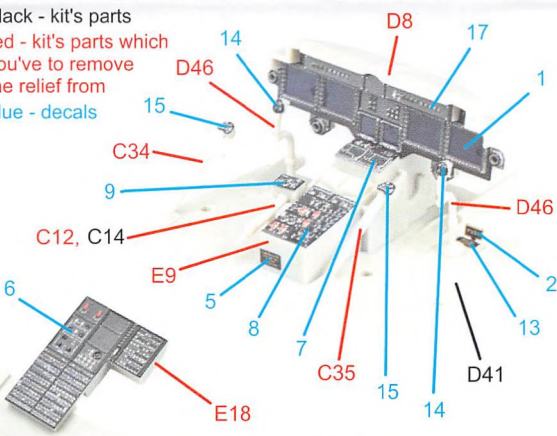




black - kit's parts

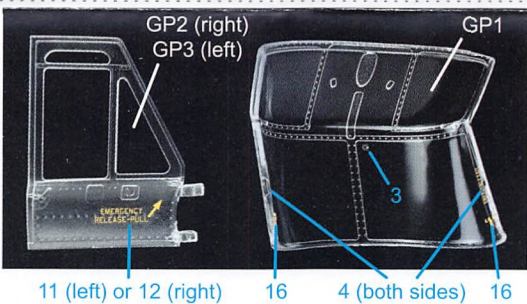
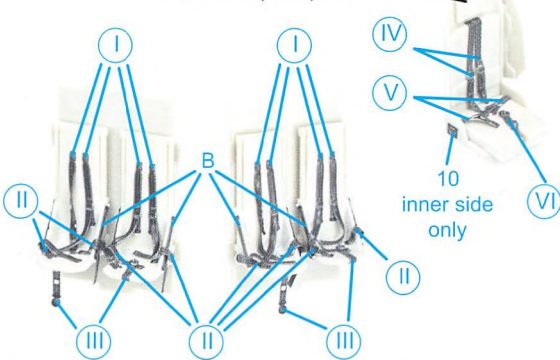
red - kit's parts which you've to remove the relief from

blue - decals



right seat E3, E15, E25

left seat E3, E14, E30



Our decals even more user friendly than were supposed earlier. Feel free to use both enamel and acrylic washes, filters etc. However, never use any decal solutions! They're not harmful but just completely useless :) Happy modeling!

Dear customer!

We thank you for purchasing Quinta Studios products. What you are holding in your hands is a product of next technological wave. We offer you embossed, voluminous and at the same time colored aftermarket elements printed upon decal paper.

Our products are made using the most modern equipment.

Quinta Studios company is a pioneer at using such technology applicable to scale modeling aftermarket products. We have christened our products as 3D-Decals.

These 3D-Decals combine together the crispness of surface details of resin aftermarket parts and easiness of use of colored photo-etched parts. At the same time, our detailed parts have more sophisticated embossed details thanks to more complicated surface, while being superlative at the quality of coloring itself.

- We produce aftermarket parts that have a large number of embossed details, such as recessed instrument dials, their raised outlines, instrument blocks, switches, buttons, signal lamps, levers and handles, riveting details and so on.
- We use polymerized vinyl as a medium for our products. Thus, 3D-Decals have enough strength and elasticity, so rather moderate care is required to handle them. Furthermore, vinyl has a long service life while retaining its properties all the way.
- There is no necessity for careful dry-fitting and painting (as opposed to resin parts), or for putting together multi-layer "sandwiches" (as opposed to colored photo-etched parts).
- Every instrument dial is already covered with a layer of transparent glossy polymer, providing it with a characteristic "glassy" look.
- Since 3D-Decals are significantly thicker than traditional ones, we advise to use additional adhesive to put it in place. PVA-based glue is recommended, although Microscale MetalFoil Adhesive, or acrylic lacquer (such as Tamiya X-22 or Future Pledge) can also be successfully used.
- Small parts can also be glued with cyanoacrylate glue. Keep in mind that using such glue requires extra care – accuracy, quickness and careful positioning are required since the drying time for CYA glue is very short. CYA gel – based glues may be used for preference, since they do give user more time to position the part.

!!! Using decal softener solutions (Micro Set/Sol, Gunze Mr.Decal etc.)

is NOT RECOMMENDED! You risk dissolution and damage to the embossed surface, losing the crispness of detail due to its softening.

3D-Decal Working Tips

1. Prepare plastic kit parts for use. In some cases removing the raised details on kit parts may be required (see decal instructions for specifics).
2. Optionally, kit plastic parts may be primed or painted to provide better adhesion for 3D-Decal.
3. Carefully apply glue to a plastic kit part in a uniform thin layer. When using Microscale Metal Foil Adhesive, make sure it is transparent first, then glue the part.
4. Separate the 3D-Decal part from its paper base, submerging it into warm water (just as you would do with a conventional water-slide decal), then position it upon the plastic kit part. Give it some time dry (approx. 20 mins).
5. To ensure extra adhesion, you may want to use cyanoacrylate glue applied to the side of 3D-Decal part. **USE CARE!** We recommend using bamboo toothpick or thin wire micro-loop for this operation. Using the glue tube itself is not recommended.

If small elements or seat belts are present in 3D-Decal layout, we recommend using cyanoacrylate glue, or CYA-gel.

1. Squeeze a drop of CYA-gel out of the tube onto a separate surface.
2. Dip a toothpick or wire micro-loop into it. Miniscule drop of glue should remain on a tip of a toothpick.
3. Carefully put this miniscule drop onto plastic kit part.
4. Separate the 3D-Decal part in warm water, then remove water from it with dry napkin (paper or fabric), or dry brush.
5. Put the 3D-Decal part in its place on the drop of glue (see step 3).

Use sharp tweezers, or a needle, or a tip of a modeling knife, or wet brush.

6. Carefully and quickly position the 3D-Decal part.

We hope you'll have fun and achieve good results with our products.

Sincerely, Alexander Trofimov and Quinta Studios team

Дорогой пользователь!

Спасибо, что приобрели набор производства компании Квинта-студио.

Вы держите в руках продукт следующей технологической волны – это отпечатанные на декальной бумаге объемные, рельефные и вместе с тем – цветные элементы. Они изготовлены на самом современном оборудовании.

Компания Квинта-студио является первооткрывателем данной технологии применительно к моделизму. Мы назвали их 3D-Декали.

Они соединяют в себе преимущества рельефных смоляных наборов и их окраску, а также превосходят по внешнему виду интерьеры, изготовленные по традиционной технологии окрашенного фототравления, благодаря более сложному рельефу, а также более высокому качеству окраски.

·На 3D-декалях мы сделали рельефными такие детали, как утопленные циферблаты приборов и их выступающие рамки, блоки и тумблеры, кнопки и сигнальные лампы, рычаги и рукоятки, клепки и головки винтов.

·Материал изделия – полимеризованный винил. Поэтому 3D-декали имеют достаточный запас прочности и эластичности, так что при умеренной аккуратности в работе можно не бояться повредить их. Кроме того, поли-винил обладает долгим сроком службы и не теряет своих свойств на протяжении нескольких лет.

·Нет необходимости заниматься тщательной подгонкой и окраской (как в случае со смоляными изделиями, или собирать «бутерброд» из нескольких слоев, как при работе с фототравлением).

·Каждый циферблат прибора уже покрыт слоем прозрачного глянцевого полимера, придающего ему характерный «стеклоподобный» блеск.

·Поскольку 3D-декали значительно толще традиционных, необходимо использовать дополнительный клей (например, на основе ПВА, мы рекомендуем Microscale Metal Foil Adhesive) или акриловый лак (Tamiya X-22 или Future Pledge), чтобы надежно закрепить 3D-Декаль на своем месте.

·Для мелких деталей также подходит суперклей (на основе циано-акрилатов), но работа с таким клеем требует точности, быстроты и аккуратности позиционирования из-за короткого времени приклеивания. Более подходят гелеобразные клеи из-за большего времени, в течение которого можно позиционировать элемент 3D-декали.

!!! Не рекомендуется использовать традиционные средства для закрепления декалей (Micro Set / Sol, Gunze Mr. Decal и т.д.), поскольку может произойти деформация рельефа вследствие размягчения декали.

Порядок работы с 3D-Декалью:

- 1.Подготовьте посадочные места на пластиковых деталях. Для этого может потребоваться удаление существующего на деталях рельефа (отмечено в инструкции)
- 2.Для лучшей адгезии можно загрунтовать или покрасить пластиковые детали сборной модели.
- 3.Нанесите клей на пластиковую деталь равномерным тонким слоем. Если вы используете Microscale Metal Foil Adhesive, надо дождаться, что-бы он стал прозрачным.
- 4.Отделите 3D-Декаль от бумажной основы в теплой воде и аккуратно перенесите на пластиковую деталь. Спозиционируйте 3D-Декаль на детали, и оставьте на некоторое время.
- 5.Для большей прочности приклеивания можно аккуратно промазать торцы деталей жидким суперклеем (мы рекомендуем делать это не носиком тюбика, а каплей суперклея, нанесенной на кончик бамбуковой зубочистки (такая не впитывает суперклей сама), или с помощью проволочной микро-петли)

Если в наборе присутствуют мелкие элементы, а также ремни, мы рекомендуем использовать для их приклейки суперклей, или суперклей-гель:

- 1.Выдавите каплю суперклея из тюбика на любую вспомогательную ненужную поверхность.
- 2.Обмакните в неё зубочистку или проволочную микро-петлю. На кончике зубочистки должна остаться микро-капля клея
- 3.Аккуратно нанесите микро-каплю клея на посадочное место детали.
- 4.Отсоедините 3D-Декаль от основы в теплой воде, и промокните для удаления остатков влаги. (бумажной или матерчатой салфеткой, сухой кистью и т.д.)
- 5.Перенесите деталь и уложите на каплю клея в посадочном месте. Для переноса можно использовать острый пинцет, или наколоть деталь кончиком острого модельного ножа, или использовать кончик влажной кисти, к которому прилипнет 3D-Декаль на время переноса.
- 6.Быстро и аккуратно позиционируйте деталь на месте.

Удовольствия от творчества и отличного результата!

С уважением, Александр Трофимов и команда Квинта-студио.