



F.I.T.  
1:72 INTERNATIONAL  
SCALE ASSEMBLY KIT

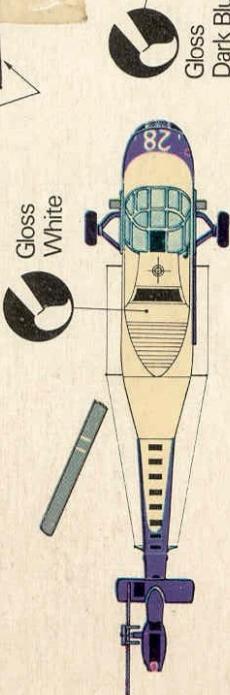
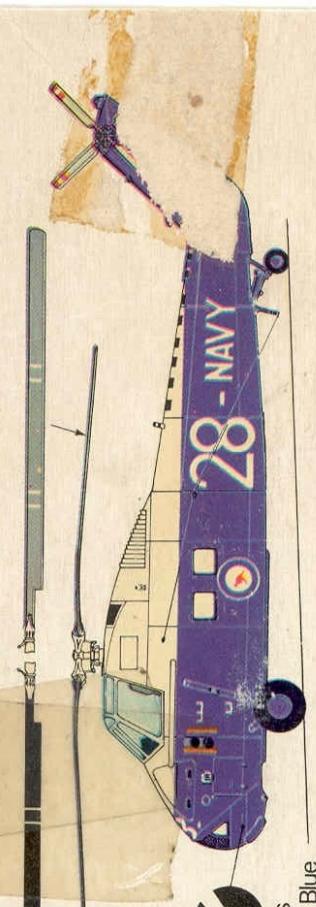
# Westland Wessex Mk.1 or Mk.31

Including FROG Special Features!

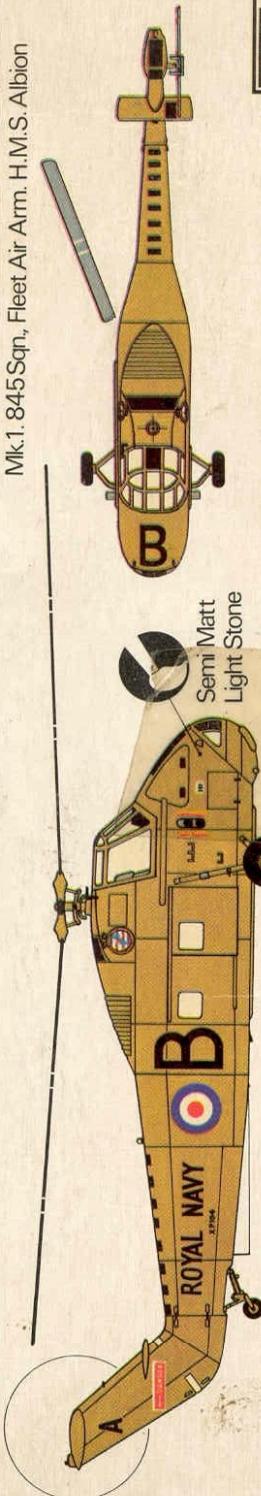
## FROG Colour Painting Guide

Mk.31.817 Sqn., H.M.A.S. Melbourne.  
Royal Australian Navy

## Westland Wessex Mk.1 or Mk.31



Mk.1.845 Sqn., Fleet Air Arm. H.M.S. Albion

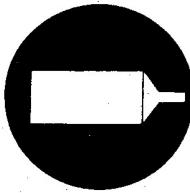


© ROVEX Tri-ang

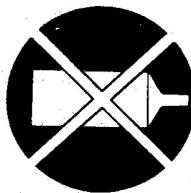
Made in Great Britain by Rovex Tri-ang Limited

# FROG® F.247. WESTLAND

How to put your Frog model together / Méthode d'assemblage de votre modèle Frog / Wie stellt man Ihr Frogmodell zusammen?



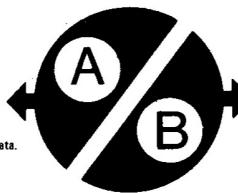
Cement parts together.  
Coller les pièces ensemble.  
Teile zusammenkleben.  
Cementeer de delen samen.  
Limma ihop delarna.  
Cementare le parti.  
Non cementare le parti.  
Osata liimataan yhteen.



Do not cement together.  
Ne pas coller ensemble.  
Nicht zusammenkleben.  
Cementeer niet samen.  
Limma inte ihop delarna.  
Non cementare le parti.  
Osata liimataan yhteen.

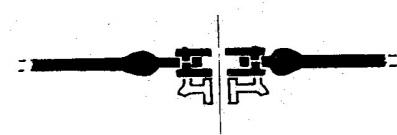


Shape with a hot knife.  
Former au canif chaud.  
Mit einem heißen Messer formen.  
Vorm met een heet mes.  
Forma med varm kniv.  
Modellare con la lama di un coltello, riscaldato.  
Muovatkaa kuumalla veitsellä.

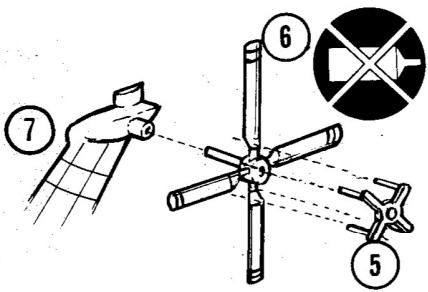


Ch  
Ch  
Min  
Ke  
De  
Par  
Os

**1**

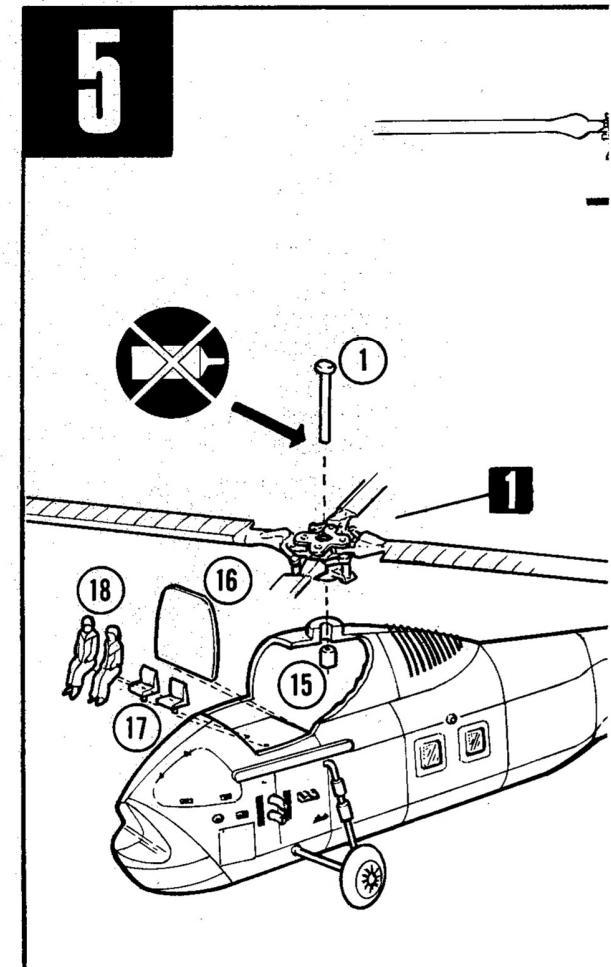
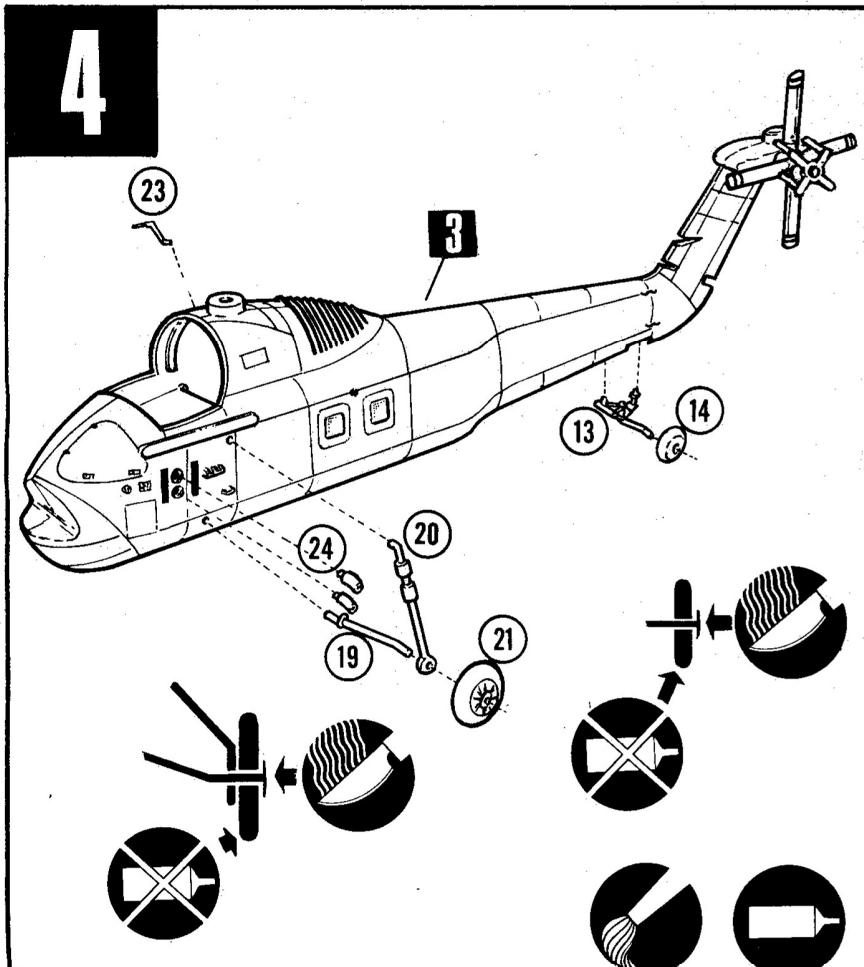


**2**



**4**

**5**



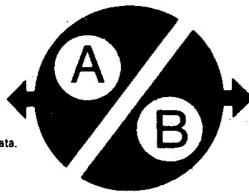
# 247. WESTLAND WESSEX

assemblage de votre modèle Frog/Wie stellt man Ihr Frogmodell zusammen/Come montare il modello Frog/Hoe zet ik mijn Frogmodel in elkaar?

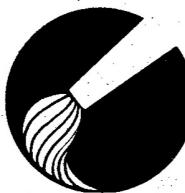
ot cement together.  
coller ensemble.  
zusammenkleben.  
interv niet samen.  
intre non darlana.  
mentare le parti.  
liimata yhteen.



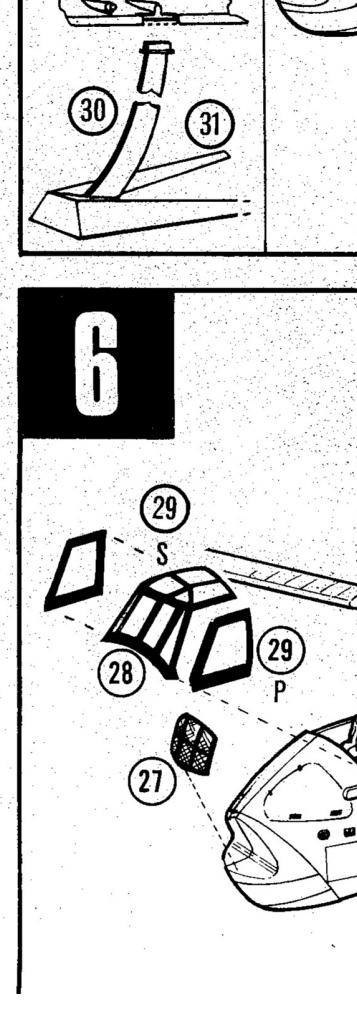
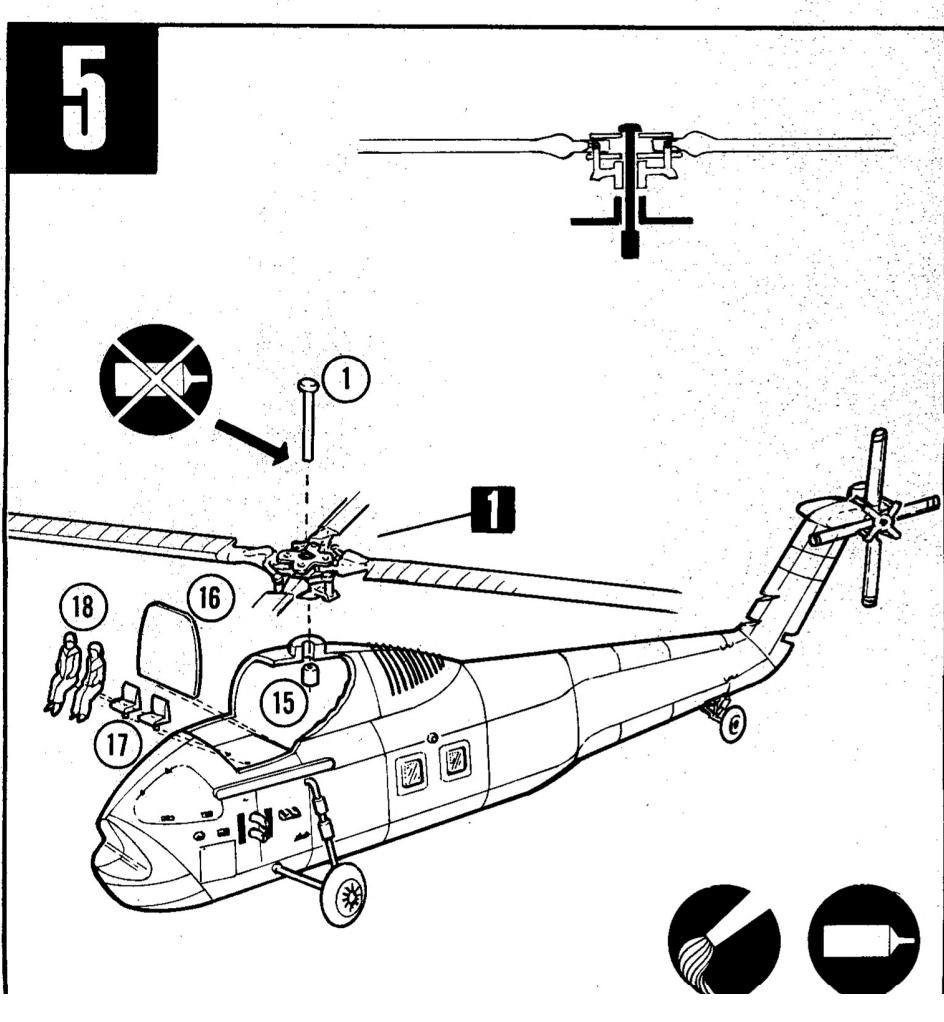
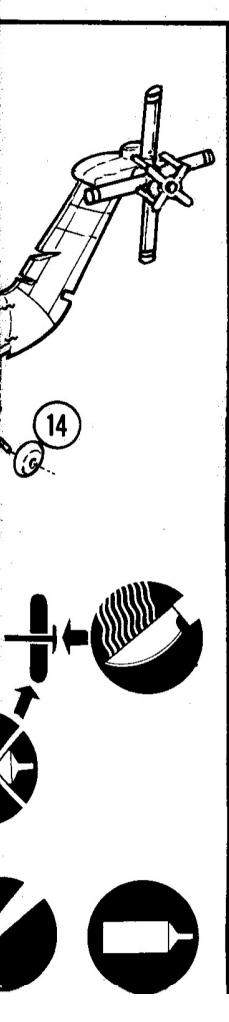
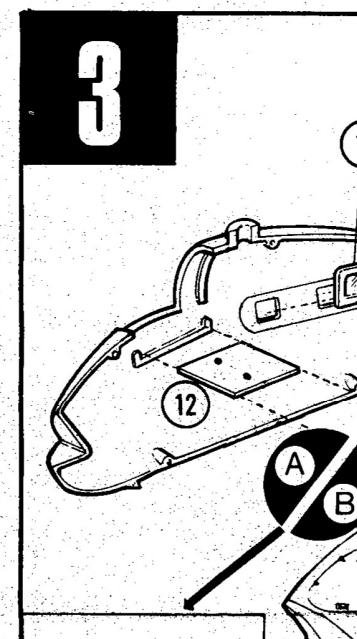
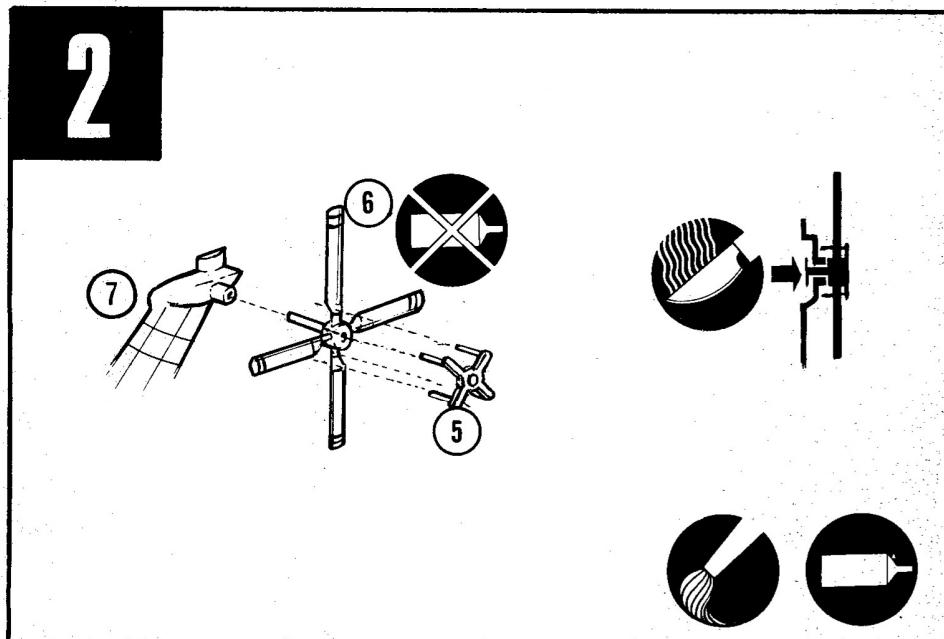
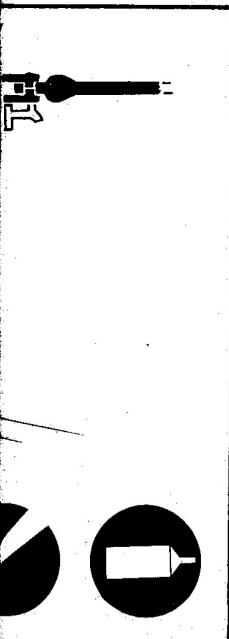
Shape with a hot knife.  
Former au canif chaud.  
Mit einem heißen Messer formen.  
Vorm met een heet mes.  
Forma con un coltello, riscaldato.  
Muovatkaa kuumalla veitsellä.



Choice of parts provided.  
Choix de pièces fournies.  
Mitgelieferte Auswahl an Teilen.  
Keuze van beschikbare onderdelen.  
Dessa delar medföljer för valfri användning.  
Particolari a scelta.  
Osen käytto valinnanvaraisista.



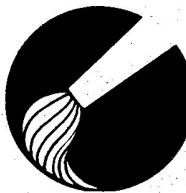
Paint parts before using.  
Peindre les pièces avant l'emploi.  
Die Teile sollen vor Benutzung bemalt werden.  
De onderdelen voor het gebruik schilderen.  
Måla delarna före användningen.  
Verniciare le parti prima di montarle.  
Maalataks osat ennen kokoamista.



# WESSEX

/Come montare il modello Frog/Hoe zet ik mijn Frogmodel in elkaar/Hur man sätter ihop Frog-modellen/Kootkaa Frog mallinne näin.

ice of parts provided.  
ix de pièces fournies.  
lieferierte Auswahl an Teilen.  
ze van beschikbare onderdelen.  
a delar medföljer för valfri användning.  
icolarà a scelta.  
n käytto valinnanvaraista.



Paint parts before using.

Pendre les pièces avant l'emploi.

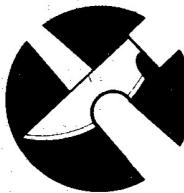
Die Teile sollen vor Benutzung bemalt werden.

De onderdelen voor het gebruik schilderen.

Måla delarna före användningen.

Verniciare le parti prima di montarle.

Maalataa osat ennen kokoamista.



Cut with a sharp knife.

Couper avec un couteau tranchant.

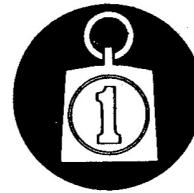
Mit einem scharfen messer schneiden.

Snij met een scherp mes.

Skär men en skarp kniv.

Tagliare con un coltello affilato.

Leikatas teravalla veitsella.



Insert small weight.

Introduire le petit contrepoids.

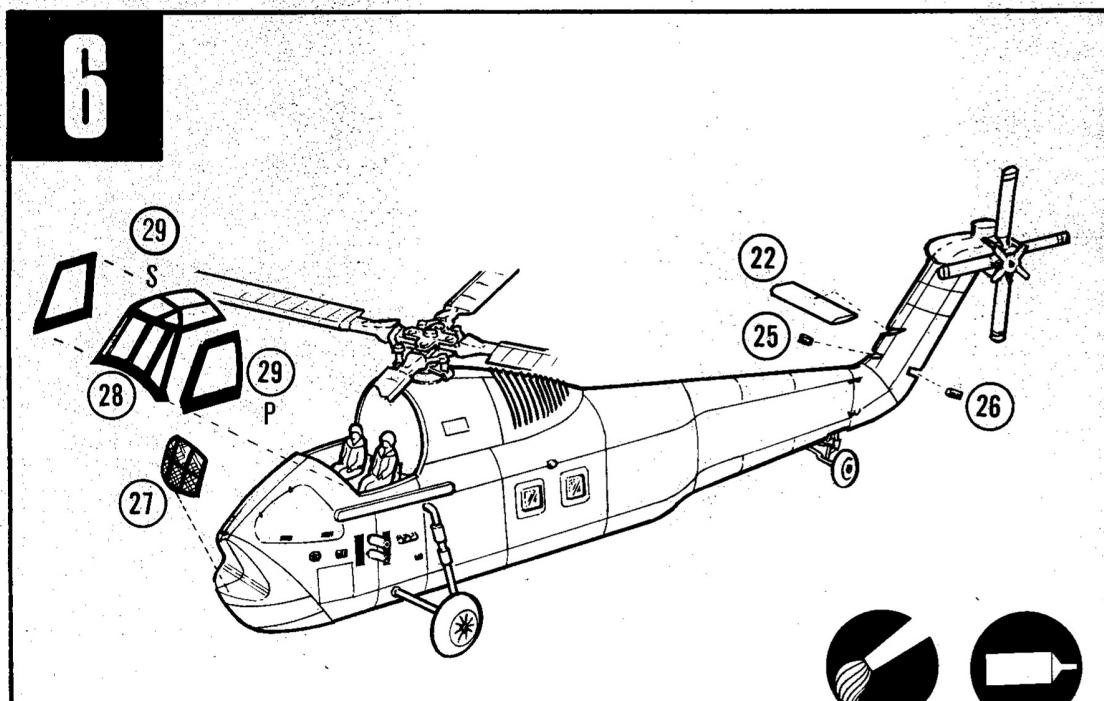
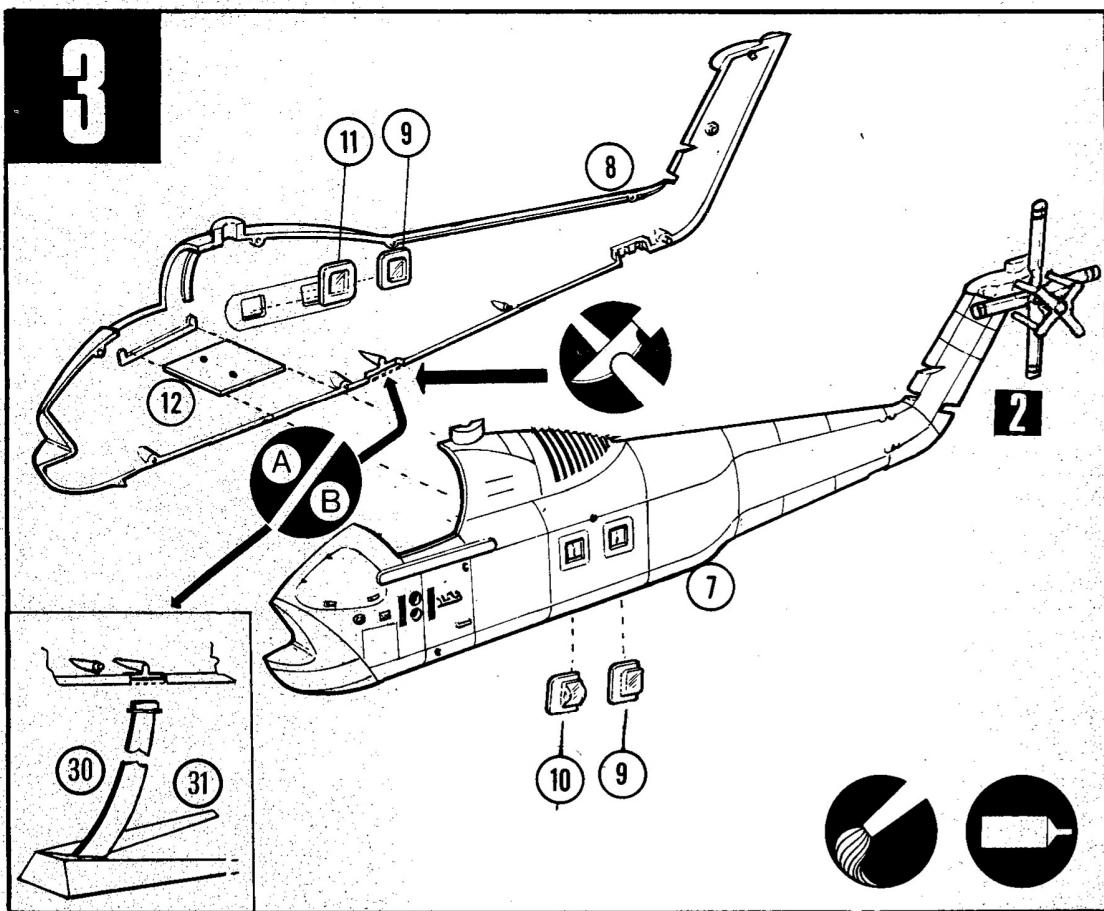
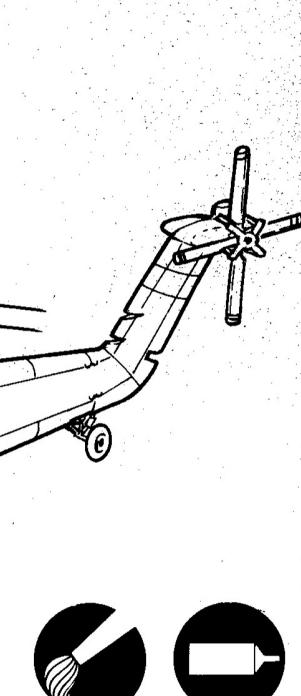
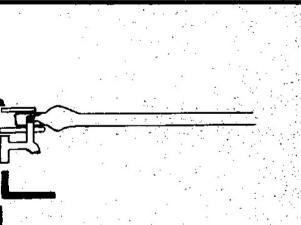
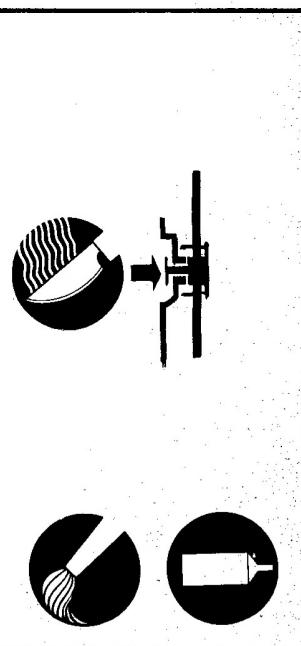
Das kleine Gewicht soll eingesteckt werden.

Een klein gewichtje invoegen.

Stick in en liten tyngd.

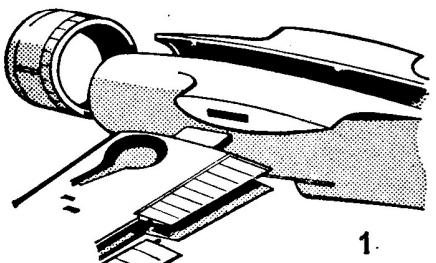
Introdurre il piccolo peso.

Lisätkää pieni paino.

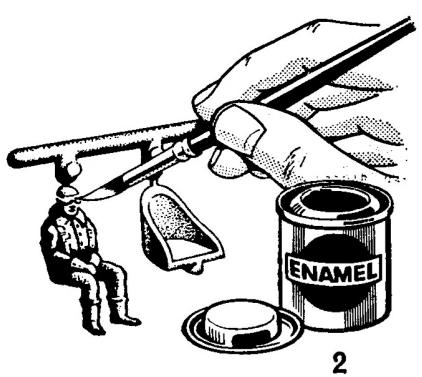


#### 'TOP MODEL' TIPS.

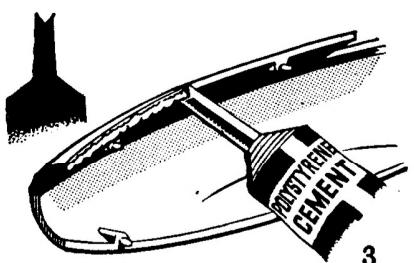
1. Check the exact fit of the parts before cementing.
2. Paint the small parts before cutting from the stem.
3. Shape the cement tube nozzle to control the flow. Too much cement will soften the plastic and spoil your model.
- 4 & 5 Use adhesive tape to hold the parts together and carry on other operations whilst it sets hard.
6. Use eyebrow tweezers to position small pieces.
7. Apply cement to small pieces with a pin to avoid marking the surface.
8. Clean off excess plastic and DRY cement with a small sharp knife.
9. Rub down the model with fine emery paper.
10. Remove any scratches by rubbing with a cloth soaked in metal polish.
11. Mark the surface outline with a soft pencil before painting.
12. Cut the paint brush short to obtain a stippled effect.
13. Use Polystyrene cement and avoid contact with eyes and prolonged breathing of vapour. Keep away from cloth and fabrics.
14. A suitable weight should be inserted in the nose of models fitted with tri-cycle undercarriage, so that they may be displayed off the stand.



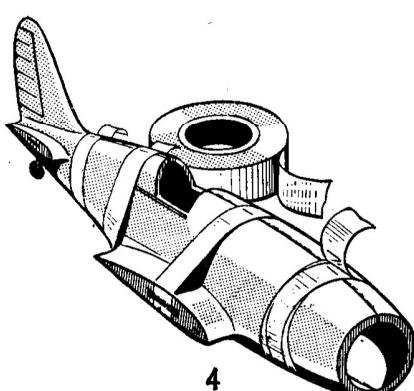
1.



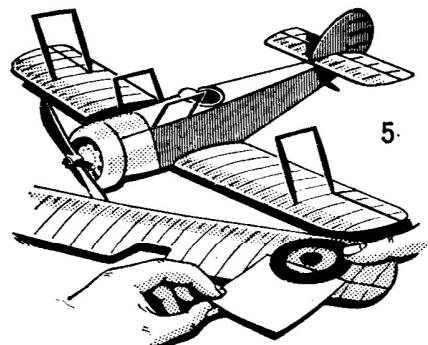
2



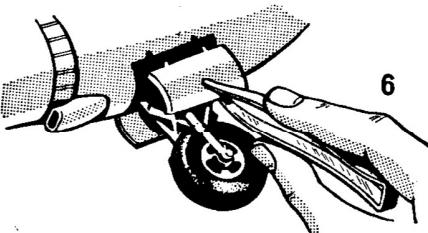
3



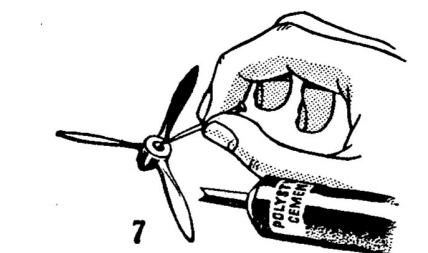
4



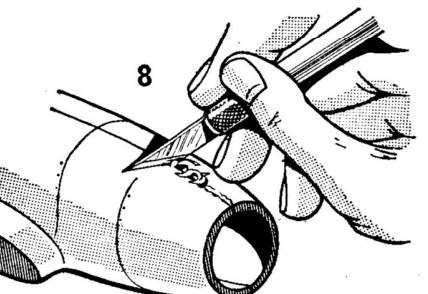
5



6



7



8

#### 'TOP MODEL' TIPS.

1. Vor dem Zusammenkleben nachprüfen, ob die Teile genau passen.
2. Die kleinen Teile anmalen, bevor sie vom Halm abgeschnitten werden.
3. Die Tubenspitze so formen, dass die ausfliessende Klebstoffmenge reguliert wird. Zu viel Klebstoff löst den Kunststoff auf und schadet dem Modell.
- 4 & 5. Die Teile mit Klebestreifen zusammenhalten und während des Trocknens andere Arbeiten durchführen.
6. Die kleinen Teile mit einer Pinzette in die richtige Lage bringen.
7. Den Klebstoff auf die kleinen Teile mit einer Stecknadel auftragen, damit die Oberfläche nicht verschmiert wird.
8. Allen abstehenden Kunststoff und überfliessenden Klebstoff nach dem Trocknen mit einem kleinen, scharfen Messer entfernen.
9. Das Modell mit feinem Schmirgelpapier abschmigeln.
10. Kratzer mit einem in Metallpolitur getauften Tuch abreiben.
11. Die Konturen vor dem Anmalen mit einem weichen Bleistift aufzeichnen.
12. Den Pinsel kurz schneiden, um einen Punktier-Effekt zu erhalten.
13. Polystyrolzement benutzen und Berührung mit den Augen sowie längeres Einatmen von Dämpfen vermeiden. Von Kleidern und Stoffen fernhalten.
14. Ein geeignetes Gewicht sollte an der Nase der Modelle angebracht werden, die ein dreirädriges Fahrgestell haben, so dass sie auch ohne Ständer ausgestellt werden können.

1. voor  
2. stam'  
3. uitvlak  
zachte  
4 &  
hou-  
lijm  
5. klein-  
speld  
opper-  
8. him  
9.  
10. doek  
11. voor-  
12. te ve  
13. het r  
de di  
van s  
14. neus  
zijn word

1. exakt  
2. skaffta  
3. lagom  
mijkuk  
och ge  
6. på pl  
7. ceme  
skrapa  
8. en lit  
9.  
10.  
en tra  
11. före  
12. en pu  
13. om öp  
Låt in  
tyg.  
14. mode  
visas

SUG  
1. di cen  
2. strutt  
3. contr  
plasti  
4 &  
parti  
cemen  
6.  
posizi  
7. spilla  
8. con u  
9.  
10. i  
inbevu  
11. S  
diping  
12. i  
effect  
13. l  
contac  
vapere  
14. S  
model  
possan

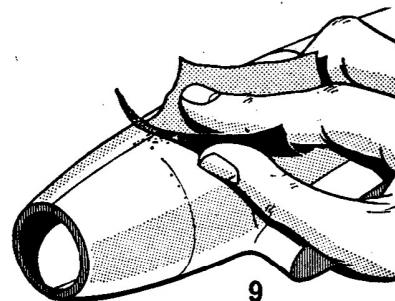
### "TOP MODEL" WENKEN.

1. Controleer de juiste montage van de delen voordat U deze lijmst.
2. Verf de kleine delen voordat U deze van "de stam" afsnijdt.
3. Vorm de uit te van de tube lijm teneinde de uivloeiing te regelen. Te veel lijm zal de kunststof zacht maken en Uw model bederven.
- 4 & 5. Gebruik kleefband om de delen tezamen te houden en verricht andere werkzaamheden terwijl de lijm hard wordt.
6. Gebruik een pincet voor het aanbrengen van kleine delen.
7. Breng de lijm op de kleine delen aan met een speld teneinde te vermijden dat U sporen op het oppervlak achterlaat.
8. Verwijder overblijvende kunststof en opgedroogde lijm met een klein scherp mes.
9. Schuur het model af met fijn amarijpapier.
10. Verwijder alle krasen door wrijven met een doek die in metaalpolitoer geweekt is.
11. Merk de oppervlak omtrek met een zacht potlood voordat U met verven begint.
12. Snij de verfkwant kort, om een gepunteerd effect te verkrijgen.
13. Gebruik polystyrene cement. Zorg ervoor dat het niet met de ogen in aanraking komt en let er op de damp niet te lang wordt ingeademd. Weghouden van stoffen en weefsels.
14. Geschikte ballast dient geplaatst te worden in de neus van modellen die met een drie-wielig onderstel zijn uitgerust, zodat deze vrij tentoongesteld kunnen worden.

5.

6.

7.



9

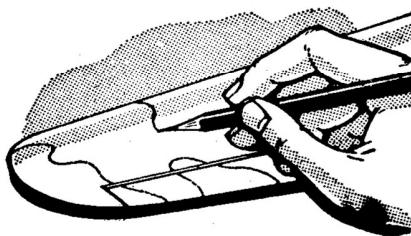


### "TOP MODEL" TIPS.

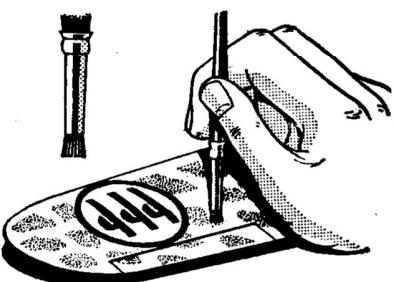
1. Kolla före sammanfogningen att delarna passar exakt.
2. Måla de mindre delarna innan de lösgöres från skaffeten.
3. Forma munstycket på tuben med cement så att lagom mycket kommer ut i taget. För mycket cement mjukar upp plasten och kan fördärva modellen.
- 4, 5. Använd tejp för att hålla samman delarna, och gör något annat medan cementen hårdnar ordentligt.
6. Använd pincett för att sätta de mindre delarna på plats.
7. Använd en tandpetare el. likn. för att applicera cement på de mindre delarna för att undvika att skrapa ytan.
8. Ta bort överflödig plast och TORR cement med en liten vass kniv.
9. Sandpappra modellen med fint sandpapper.
10. Avlägsna eventuella repor med metallpolish på en trasa.
11. Markera ytkon turerna med en mjuk blyertsspenna före målningen.
12. Klipp borsten på penseln kort för att åstadkomma en punkteffekt.
13. Vid användandet av Polystyrene cement var rädd om ögonen och undvik långvarig inandning av dunsterna. Låt inte cementen komma i beröring med kläder och tyg.
14. En lämplig tyngd bör läggas in längst fram på modeller försedda med tre hjul, så att de skall kunna visas fristående.



10



11



12

### SUGGERIMENTI PER "IL MIGLIORE MODELLO".

1. Controllare l'inserimento delle varie parti prima di cementarle.
2. Dipingere le piccole parti prima di tagliarle dalla struttura comune.
3. Formare il becco del tubo di cemento per controllarne l'uscita. Troppo cemento ramollisce la plastica e rovina il modello.
- 4 & 5. Usare nastro adesivo per tenere insieme le parti e continuare con altre operazioni mentre il cemento si indurisce.
6. Usare pinze da sopraciglia per fissare in posizione le piccole parti.
7. Applicare il cemento sulle piccole parti con uno spillo per evitare di segnarne la superficie.
8. Pulire gli eccessi di plastica e cemento indurito con un piccolo coltello tagliente.
9. Sfregare il modello con carta vetrata molto fine.
10. Eliminare le graffature per mezzo di un panno inbevuto di lucido da metalli.
11. Segnare i limiti con una matita tenera prima di dipingere.
12. Tagliare i peli del penello corti per ottenere un effetto di punteggiatura.
13. Usare cemento al Polystyrene ed evitare ogni contatto con gli occhi o prolungata aspirazione dei vapori. Tenere lontano da stoffe e tessuti.
14. Si deve mettere un peso conveniente nel naso dei modelli che hanno un sotto-carro tri-ciclo affinché possano essere dimostrati dallo stand.